

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

190068, набережная реки Фонтанки, д.119, литер Б, помещение 2Н
190068, набережная реки Фонтанки, д.121, литер А, помещение 3Н
e/mail: dou27@adm-edu.spb.ru

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
протокол от 30 августа 2024 года № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
ГБДОУ детский сад № 27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Якушенко М.А.
приказ от 30/08/2024 года № 25/1-р



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 27
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей младшей группы № 27
на 2024-2025 учебный год
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
срок реализации: 1 год**

Воспитатели:
Андрианова Ольга Леонидовна
Устинова Виктория Сергеевна

Санкт-Петербург
2024

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
детский сад № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

**190068, набережная реки Фонтанки, д.119, литер Б, помещение 2Н
190068, набережная реки Фонтанки, д.121, литер А, помещение 3Н
e/mail: dou27@adm-edu.spb.ru**

ПРИНЯТО:

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
протокол от 30 августа 2024 года № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
ГБДОУ детский №27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
_____/Якушенко М.А.
приказ от 30.08.2024 года № 25/1-р

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 27
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
для детей младшей группы № 27
на 2024-2025 учебный год
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
срок реализации: 1 год**

Воспитатели:
Андрианова Ольга Леонидовна
Устинова Виктория Сергеевна

Содержание

| Наименование раздела | | Страница |
|------------------------------------|---|----------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| 1.1.3 | Возрастные особенности развития детей 3-4 лет | 6 |
| 1.2 | Целевые ориентиры освоения детьми младшего дошкольного возраста (к 4 годам) образовательной программы | 7 |
| 1.2.1 | Мотивационные (личностные) образовательные результаты | 7 |
| 1.2.2 | Универсальные образовательные результаты | 7 |
| 1.2.3 | Предметные образовательные задачи и результаты | 9 |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 16 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 2.1. | Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование) | 18 |
| 2.2 | Формы деятельности педагога с детьми | 52 |
| 2.3 | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников | 57 |
| 2.4 | Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | 60 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 3.1 | Методическое обеспечение образовательного процесса | 68 |
| 3.2 | Режим дня в детском саду в средней группе | 69 |
| 3.3 | Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН | 75 |
| 3.4 | Расписание занятий | 76 |
| 3.5 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 78 |
| 3.6 | Особенности развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе | 79 |
| 3.7 | Материально-технические условия реализации рабочей программы | 81 |

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей младшей группы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ детский сад №27) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)).
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 № 304-ФЗ).
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 № 373.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 № 1155».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373».
- Национальным проектом «Образование».
- Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020.
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи» от 28.09.2020.

- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021.
- ОП ДО ГБДОУ детский сад №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
- Программой родительского просвещения.
- Уставом ГБДОУ детский сад №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа ориентирована на детей 3-4 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в младшей группе ГБДОУ детский сад №27. Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Сроки реализации рабочей программы

2024-2025 учебный год (сентябрь 2024 - август 2025 года)

1.1.1. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учетом группы

Цель – организация психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года). Развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей младшего возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка 3-4 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей 3-4 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка группы как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей 3-4 лет, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм воспитательно-образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста, формирование рабочей программы с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды в младшей группе, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи воспитанников группы и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста.

Задачи развития детей младшего дошкольного возраста:

Приоритетными задачами развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обеспечение целостного развития ребенка как субъекта посильных дошкольнику 3-4 лет видов деятельности;
- обогащение развития ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органического вхождения ребенка 3-4 лет в современный мир, разнообразное взаимодействие с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Ребенок младшего дошкольного возраста — это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника 3-4 лет осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Реализация рабочей программы ориентирована на:

- создание ребенку младшего дошкольного возраста условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка 3-4 лет, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- полноценного проживания ребёнком младшего дошкольного возраста своего детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей 3-4 лет в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьями воспитанников, посещающих младшую группу ГБДОУ детский сад №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга;
- приобщения детей младшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка младшего дошкольного возраста в различных видах деятельности;
- учёта этнокультурной ситуации развития детей, посещающих группу.

1.1.3. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Целевые ориентиры освоения детьми младшего дошкольного возраста (к 4 годам) образовательной программы

1.2.1. Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

1.2.2. Универсальные образовательные результаты

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.3. Предметные образовательные задачи и результаты

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых

эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Образовательная область Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками

Использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осознательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы.

Проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с

предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Образовательная область

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3) Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

4) Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

5) Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет

эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2–3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

Образовательная область **Физическое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

– развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

– формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

– укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

– закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:
- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- включенное наблюдение;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми (Комплексно-тематическое планирование)

| № | Задачи | Содержание образовательной деятельности с детьми | Итоговое мероприятие |
|--|---|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1-2неделя « Детский сад. Игрушки» | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить с помещениями группы, детсада, правилами поведения в детском саду. Формирование доброжелательных, дружеских, отношений между детьми. Расширять и обобщать знания детей об игрушках через разные виды деятельности</p> | <p>Беседы: «Что мы делаем в детском саду?», «Уступайте друг другу», «Бережное отношение к игрушкам и книгам», «От шалости до беды – один шаг»</p> <p>Р/Игры: «Хорошо-плохо», «Найди свой домик»</p> <p>С/Р И: «Детский сад» (закрепить правила поведения в группе), «Кукла Катя собирается в детский сад», «Магазин игрушек»</p> <p>Трудовые поручения: «Давайте расставим игрушки на полках»</p> <p>Н-П/Игры: пирамидки, кубики, пазлы, настольный конструктор, машинки и т.д.</p> | <p>Экскурсия по детскому саду «Кто работает в детском саду?»</p> <p>Оформление газеты «Мой день в детском саду»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Развивать наблюдательность, внимание, умение слушать взрослых. Формировать умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к предметам. Учить строить дорожки, варьируя их в длину, пристраивать кирпичики разными гранями.</p> | <p>Рассматривание картин и иллюстраций «Детский сад», «Игрушки», «Игры с песком», «В песочнице»</p> <p>Беседы: «Живем дружно», «Что ты видел по дороге в детский сад?», «Игрушки, которые живут в нашей группе», «В какие игры можно играть в нашей группе».</p> <p>Д/Игры: «Сравни игрушки», «Чего не стало», «Чего не хватает», «Где что находится», «Найди по тени».</p> <p>Н-П/Игры, пирамидки, кубики, пазлы, настольный конструктор, машинки и т.д.</p> <p>Конструирование: «Дорожки»</p> <p>ФЦКМ «Хорошо у нас в детском саду»</p> <p>ФЭМП «Шар (шарик). Куб (кубик)»</p> <p>Д/И «Подбери предметы по цвету», «Какие бывают фигуры», «Найди такой же»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> | <p>ЗКР «Звук А»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Лягушонок улыбается»</p> | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А».</p> <p>Побуждать правильно называть предметы, их отдельные части, качества;</p> | <p>Р/Игры «Веселый язычок», «Закончи предложение», «Один – много», «Назови ласково», «Скажи какой (какая, какое)?»</p> <p>Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам «Детский сад»</p> <p>Чтение худ-ой лит-ры: Н.В. Новоторцева «Сказка о Веселом язычке», потешки, «Хорошие слова» А. Потапова, «Приставалка» С.Черный, «Я теперь большая» И.Демьянов, «Работаю ребенком» А.Вишневская, «Дошколята» И.Гурина, А. Барто «Игрушки», Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек», РНС «Кот, Петух и Лиса»</p> | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать умения изображать круглые предметы, замыкая их в кольцо.</p> <p>Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.</p> <p>Формировать умение размещать на листе бумаги шары и аккуратно приклеивать их.</p> <p>Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями.</p> | <p>Рассматривание картин и иллюстраций</p> <p>Рисование: «Мячики для котят»</p> <p>Лепка: «Мячик»</p> <p>Аппликация: «Шарики воздушные, ветерку послушные»</p> <p>Д/Игры: «Цвета», «Составь узор»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками</p> <p>Восприятие музыки: П.Чайковский «Детский альбом», песня «По дороге в детский сад» сл. и музыка Е.Александровой, «Спят усталые игрушки» сл.З.Петровой, муз. А.Островского.</p> <p>Муз-Д/И: «Угадай, что звучит», «Солнышко», «Солнышко и дождик»</p> <p>Театрализация: «Кот, петух и лиса» (перчаточные куклы)</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Познакомить с правилами поведения в физзале.</p> <p>Формировать умение ходить и бегать небольшими группами в одном направлении, бегать врассыпную.</p> <p>Упражнять в прыжках на двух ногах на мест.</p> <p>Формировать умение действовать по сигналу.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка: «Ванька-встанька», Кукла»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Часики», «Паровозик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Ладушки, ладушки», «Игрушки», «Кто игрушки разбросал?»</p> <p>Бодрящая гимнастика «Любимые игрушки»</p> <p>Разв/Игры: «Шнуровки», «Застежки» (развитие мелкой моторики)</p> <p>П/И: «Беги ко мне», «Найди свой дом»</p> | |

| СЕНТЯБРЬ | | | |
|--|--|--|---|
| 3-4 неделя «Осень. Овощи. Огород» | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать представления детей об осени, овощах, огороде. Воспитывать уважение к труду взрослых; вызвать желание оказывать помощь взрослым; продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья детей.</p> | <p>Беседы: «Что мы знаем об осени?», «Овощи-полезные».</p> <p>Интерактивная экскурсия на огород.</p> <p>С/Р Игры: «Посадил Дед репку» сюжеты: «Из семечка по осени тыква выросла», «Поливали огород огурцов пяток растет », «Спелый важный баклажан», «Сказка выросла на грядке»</p> <p>Ситуации «Покажем кукле Зое, как из семечко превращается в овощ».</p> <p>Н-П/И: «Разрезные картинки», Лото «Профессии», «Кем быть?», мозаика, конструкторы</p> | <p>Выставка «Самые необычные овощи»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с трудом взрослых на огороде.</p> <p>Закрепить названия предметов и орудий труда;</p> <p>Закреплять знания о длине и цвете.</p> <p>Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре.</p> <p>Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>.</p> | <p>Рассматривание картин и иллюстраций по теме «Осень»</p> <p>Беседы «Что такое огород?» «Труд человека в поле», «Мы помощники взрослых»</p> <p>Д/Игры: «Угадай овощ», «Кому, что нужно для работы?», «Угадайте, что я делаю?». «Что лишнее?», «Один – много»</p> <p>Н-П/Игры, пирамидки, кубики, пазлы, настольный конструктор и т.д.</p> <p>Конструирование: «Две длинные дорожка»</p> <p>ФЦКМ «Что же выросло, на грядке?»</p> <p>ФЭМП «Большой, маленький»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У».</p> <p>Формировать навык отвечать на вопросы взрослых, воспроизводить знакомый текст стихотворения по вопросам.</p> | <p>ЗКР «Звук У»</p> <p>Стихи, загадки об осени, овощах, огороде, пословицы, поговорки.</p> <p>Р/Игры: «Кто, что делает?», «Что где лежит», «Научим зайку правильно говорить», «Один – много», «Назови ласково» «Чего не стало?».</p> <p>Чтение худ-ой лит-ры: Ю. Тувим «Овощи», И.Токмакова «Купите лук», Э.Мошковская «Чужая морковка». Н.Егоров «Редиска, тыква, морковка».</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать предметы круглой, овальной формы</p> <p>Учить раскатывать шарик, вытягивать его в овал, удлинять, прямыми движениями рук, прижимая и разминая пальцами заготовку.</p> <p>Учить располагать и наклеивать предметы.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций «Осенние пейзажи», «Огород», «Овощи»</p> <p>Рисование: «Корзина овощей».</p> <p>Лепка: «Тыква»</p> <p>Аппликация: «Банка с соленьями»</p> <p>Работа с трафаретами (листья), раскрасками, обводками по теме</p> <p>Театрализация: РНС «Репка»</p> <p>Раскраски, обводки, трафареты по теме</p> <p>Восприятие музыки: Песенки про огород и овощи</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать чувство безопасности и самосохранения; учить строиться в круг.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физкультминутка «Музыканты», «Давайте вместе с нами»</p> <p>Бодрящая гимнастика после сна: «Растём здоровыми»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Горячий чай», «Каша кипит», «Косим траву»</p> <p>Пальчиковая игра: ««Помощник», «Вот помощники мои», «Повар»</p> <p>П/И «По ровненькой дорожке», «Передай мешочек», «Найди своё место», «Догони меня»</p> <p>Беседа «Для чего ребятки, делают зарядку?»</p> | |
| <p>ОКТАБРЬ</p> <p>1-2 неделя «Фрукты. Сад. Сбор урожая»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять представления о времени года-осени. Познакомить и активировать знания о названиях деревьев, фруктов. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, любовь к природе, желание заботиться о ней.</p> | <p>Беседа: «Что нам осень подарила?», «Изменения в природе»</p> <p>С/Р Игры: «Семья», «Путешествие в осенний сад», «Яблочко наливное», «Варит бабушка компот»,</p> <p>Д/И: «Найди такой же фрукт»,</p> <p>Н-П/Игры: пирамидки, кубики, пазлы, настольный конструктор, машинки и т.д.</p> <p>Трудовые поручения: сбор упавшей листвы на площадке детского сада</p> | <p>Выставка творческих работ «Вот какие фрукты»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с осенними изменениями в природе: (похолодание, изменение</p> | <p>Рассматривание картин и иллюстраций по теме</p> <p>Беседы: «Осень золотая», «Чем пахнет осень», «Признаки осени», «Чудесные листья», «Бережное отношение к природе», «Как отличить осень»</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | <p>окраски листьев опадение листьев, частые дожди, изменение в одежде людей, сбор урожая, перелет птиц и т.д.).</p> <p>Уточнить представления о четырех цветах: красном, желтом, зеленом, синем, и их названия.</p> <p>Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>.</p> | <p>Д/И: «С какого дерева лист?», «Покажи такой же фрукт», «Что лишнее?», «Посчитаем листочки, грушки, яблочки», «Чудесный мешочек»</p> <p>Конструирование: «Дорожка в сад»</p> <p>ФЦКМ «Осень золотая»</p> <p>ФЭМП «Один. Много. Мало»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О», «А, О, У»</p> <p>Учить внимательно слушать рассказ воспитателя и отвечать на вопросы после прочтения.</p> | <p>ЗКР «Звук О», «Закрепление звуков А, У, О»</p> <p>Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме</p> <p>Р/Игра: «Я начну, а ты продолжи», «Доскажи словечко», «Кто больше скажет слов»</p> <p>Чтение худ-ой лит-ры: К.Бальмонт «Осень»; А.Плещеев «Осень наступила...», А.Майков «Осенние листья по небу кружат», М.Пришвин «Листопад», «Осинкам холодно», И.Токмакова «Осенние листья», В.Мирович «Листопад», Е. Головин «Осень», С.Я.Маршак «Тихая сказка», И.Бунин «Падают листья», «Дождик», потешка «Береза моя, березонька»</p> | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать кисточкой способом «примакивания».</p> <p>Учить скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху.</p> <p>Продолжить знакомить с техникой обрывной аппликации.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций: осенних листьев (дубовые, кленовые, каштан);</p> <p>Рисование: «Осенний листопад»</p> <p>Лепка: «Листья на дереве»</p> <p>Аппликация «Листопад, листопад-листья по ветру летят» (коллективная работа)</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме</p> <p>Восприятие музыки: Т.Потапенко «Листопад», «Грустный дождик» муз. Д.Кабалевского, сл. С.Богомазова, песня «Дует, дует ветер», песня «Осень, осень» муз. Л.Лукониной сл. Л.Чадовой; «Звуки осени»</p> <p>Театрализованные игры: имитация движений осенних листьев под стихотворение «Осенние листья по небу кружат»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать умение детей энергично отталкивать мяч при прокатывании. | Физминутка «Листопад, листопад- листья по ветру летят», «Дождь» Бодрящая гимнастика «Поиграем с ушками» Дыхательная гимнастика «Ветер тихо клён качает» Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «Ходит осень в нашем парке», «Осень» Гимнастика для глаз: «Куда летит осенний листок?» П/И: «Принеси- не урони», «Передай мешочек», «Перепрыгни через ручей», «Такой листок-лети ко мне», «Осенние листья», «Солнышко и дождик» | |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 3-4 неделя «Золотая осень. Деревья и кустарники» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Расширять и обобщать знания детей о деревьях кустарниках, ягодах, грибах через разные виды деятельности; учить совместным играм; повтор правил поведения в группе детского сада | Беседа: «Деревья и кустарники», «Какие деревья и кустарники мы знаем», С/Р Игры: «Собираем осенний букет», «Ветер листик подхватил». Д/И: «Что лишнее?», «Найди два одинаковых листика» Н-П/Игры: «Лото «Деревья, кустарники», «Разрезные картинки», «Найди пару». Труд: Уборка листьев на площадке детского сада | Выставка творческих работ «Золотая осень» (с родителями) |
| 2 | Познавательное развитие Познакомить с понятием «овощи», где они растут, как и кто за ними ухаживает, когда их убирают. Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем | Рассматривание картин и иллюстраций «Осенний лес», «Осень в городском парке» Д/И: «Чудесный мешочек» (дары осени), «Четвертый лишний», «Угадай, чего не стало» Н-П/Игры: кубики, пазлы, конструктор, палочки Кюзенера, блоки Дьениша Конструирование: «Белочке орешки», «Корзина для яблок». ФЦКМ «Деревья кустарники» ФЭМП «Круг» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Ы»,. Расширять словарный запас, учить внимательно слушать и отгадывать загадки; | ЗКР «Звук Ы» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Разучивание потешки «По грибы» Д/И «Один – много», «Измени слово, скажи правильно» (Дай мне клюкву), «Покажи листик» Чтение худ-ой лит-ры: В. Бианки «Приключения муравьишки». М. Михайлов «Лесные хоромы». | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закреплять умение рисовать круг, прямые, вертикальные и горизонтальные линии.</p> <p>Учить катать шар между ладоней из пластилина, расплющивать их пальцем и оттягивать хвостик; развивать тактильные ощущения</p> <p>Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой.</p> | <p>Рассматривание картин и иллюстраций</p> <p>Рисование: «Яркие листики»</p> <p>Аппликация: «Веточки рябины»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме</p> <p>Д/И «Сложи узор», «Подбери цвет»</p> <p>Восприятие музыки: песня «Во поле береза стояла» муз. А.Филиппенко, муз. Т.Волгиной, «Весёлая Детская песенка про поход в лес», песня «Что нам осень принесёт» муз. З.Левиной сл. Л.Некрасовой</p> <p>Хороводные игры «В лесочек мы пойдём», «Побегали, потопали»</p> <p>Театрализованные игры по сказке «Мешок яблок»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физкультурные минутки: «Идем в лес»</p> <p>Бодрящая гимнастика после сна: «Мы проснулись»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Часики», «Паровозик»</p> <p>Пальчиковые игры: «Листик улетел», «Пальчик с веточкой дружил...».</p> <p>П/Игры: «Кто быстрее соберет листики в корзину», «Листик, листик ты от куда?»</p> | |
| <p>ОКТАБРЬ</p> <p>5 неделя «Дары леса - ягоды, грибы»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять и обобщать знания о грибах и ягодах через разные виды деятельности; учить совместным играм; повтор правил поведения в группе детского сада</p> | <p>Беседа: «Что нам осень подарила?», «Вкусные и полезные ягоды», «Что такое лес?», «Для чего нужно мыть руки перед едой», «Как мы пользуемся салфеткой», «Осторожным надо быть», «Какой гриб мне нравится больше всего?»</p> <p>С/Р Игры: «Собираем грибы ягоды», «Варим варенье», «Солим грибы».</p> <p>Н-П/Игры: «Лото «Ягоды, грибы», «Разрезные картинки»,</p> <p>Труд: мытье грибов и ягод (муляжи)</p> | <p>Коллективная работа из бросового материала «Хороши у нас грибочки»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Активировать знание детей о лесе. Познакомить с дарами леса.</p> | <p>Д/Игры: «Что, где растёт?», «Четвертый лишний», «Угадай, чего не стало», «Ягода или гриб»</p> <p>Беседы: «Что можно приготовить из грибов?», «Идём в лес за грибами»</p> | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | <p>Соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету. Познакомить с внешним видом и основными названиями грибов, лесных ягод. Рассказать о местах их произрастания. Закреплять умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i></p> | <p>Н-П/Игры: кубики, пазлы, настольный конструктор, палочки Кюзенера, блоки Дьениша Познавательная-исследовательская деятельность: на прогулке с песком (мокрый - сухой), в помещении с ягодами «Сладкое-кислое». Конструирование «Лукошко для грибов» ФКЦМ «Чудо- ягоды» ФЭМП «Круг»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Э». Учить произносить стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> | <p>ЗКР «Звук Э» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Беседа «Моя любимая лесная ягода» Д/И «Назови ласково», «Назови одним словом», «Ягоды-сок (варенье)», «Варенье для Мишки» Чтение худ-ой лит-ры: В.Катаев «Дудочка и кувшинчик». Я.Аким «Яблоко лесное», В.Сутеев «Под грибом», А.Б, Бел. Нар. Сказка «Пых», И.Гурина «Грибы», Т.Петухова «Дары осени»</p> | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие Учить рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера. Учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить создавать композицию из 2-3 готовых силуэтов.</p> | <p>Рассматривание картин и иллюстраций по теме Рисование: «Веточка брусники» Лепка: «Грибок» Аппликация: «На пеньке сидит опенок» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками Восприятие музыки: песня сл. Т.Волгиной, песня «Что нам осень принесёт» муз. З.Левинной сл. Л.Некрасовой, П.И. Чайковский «Осенняя песнь»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики Физминутка «А в лесу растёт черника», «У Медведя во бору»</p> | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | Закреплять умения ходить и бегать по кругу с остановкой по сигналу; упражнять в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в пролезании под дугой, в метании; формировать навык перепрыгивать через шнур, расположенный на полу. | Дыхательная гимнастика «Кислое яблоко», «Капуста растёт» Пальчиковая гимнастика «У Зиночки в корзиночке», «Мы делили апельсин», «Фрукты» Бодрая гимнастика «Спортивная прогулка» Беседа: «Витамины на грядке» П/И «Собираем урожай» | |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1-2 неделя «Поздняя осень. Одежда Обувь. Головные уборы» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Закрепляем знания детей о поздней осени. Какую одежду и обувь нужно одевать. Расширить представления детей о головных уборах | Рассматривание иллюстраций по теме. Беседы: «Как нужно одеваться осенью?» «Какие головные уборы мы знаем, и используем?». «Для чего нужна обувь?». Д/Игры «Угадай что?», «Найди пару», «В чем отличие?», «Как называется?». Н/П Игры: пазлы, кубики, палочки Кюизенера, кубики Никитина. Конструирование: Зонт для Вани. | Изготовление одежды для кукол (с родителями) |
| 2 | Познавательное развитие Расширить знания гардеробе человека в холодное осеннее время. Уметь классифицировать предметы одежды, обуви. Сформировать представление об оттенках цветов. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длинное – короче.</i> | Рассматривание иллюстраций по теме Беседы: «Детские и взрослые головные уборы», «Различие одежды для мальчиков и девочек» Д/Игры «Угадай, что это?», «Волшебный мешочек», «Чего не хватает?», «Найди пару», «Чего не стало?» (используя кукольную одежду и обувь), «Назови элементы одежды». Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор ФЦКМ «Кукла вышла погулять» ФЭМП «Длинный-короткий» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «И», «Ы, Э, И» Расширять словарный запас; учить отвечать на вопросы после прочтения рассказа. | ЗКР «Звук И», «Закрепление звуков Ы, Э, И» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Р/Игра: «Чего не стало?», «Где мамыны туфли и твои сапожки?», «Чья шляпа?», «Если дождь стучит по крышам?» Чтение худ-ой лит-ры: Я. Милеева «У кого какая обувь», К. Чуковский «Чудо дерево», Э.Мошковская «Ботиночный врач», С. Маршак «Вот какой рассеянный». | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций по теме Рисование: «Курточка для братика» Лепка: «Шарфик с узором» Аппликация: «Шапочка» (геометрические фигуры) Работа с трафаретами «Головные уборы, одежда», раскрасками, обводками Восприятие музыки: «Песенка про одежду», «Модница», «По одежке всех встречают»,</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Упражнять в перепрыгивании через препятствие на двух ногах, не наступая на край обруча; закреплять умение ходить змейкой; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики Бодрящая гимнастика после сна: «Кот в сапогах» «Одеваю я перчатки...» Дыхательная гимнастика «Собаке жарко!», «Лошадка фыркает» Пальчиковая гимнастика: «Шла коза на каблуках», «Зонтик мой не послушный». П/И «Солнышко и дождик», «Мыла боты наша Мила».</p> | |
| <p>НОЯБРЬ</p> <p>3-4 неделя «Домашние животные»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширять и обобщать знания о домашних животных через разные виды деятельности</p> | <p>СР/Игра: «В деревне», «Коровка и телята», «Сколько хвостиков?», «Идет бычок качается» Беседы о правилах поведения с домашними животными Д/Игры «Кого не стало» Н-п/игры: Лото «Домашние животные», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Чей детеныш?»</p> | <p>Оформление фотоальбома с рассказами «Наши любимые питомцы»</p> <p>Оформление макета «На ферме»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Дать представления о домашних животных, их особенностях. Учить строить детали по образцу без показа приемов. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p> | <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, рисунков по теме. Беседы «Домашние животные», «Какие животные не умеют плавать» Д/Игры «Путаница» (животные и их детеныши), «Чем похоже и чем отличаются», «Узнай по части», «Чья лапа?», «Сложи целое из частей», «А что внутри?», «Кто где?», «Найди животное, непохожее на других», «Найди пару». Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор Конструирование: «Будка для Тузика» ФЦКМ «На ферме»</p> | |

| | | | |
|---|---|---|------------------------------|
| | | ФЭМП «Квадрат» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «М-Мь». Совершенствовать навык правильно отвечать на вопросы; воспроизводить содержание сказки по вопросам; составлять рассказ по картине. | ЗКР «Звуки М-Мь» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Игры «Один – много», «Назови животное по описанию», «Кто как рычит?», «Кто живёт во дворе?», «Назови ласково», «У кого кто?», «Кто кем будет?» Чтение худ-ой лит-ры: К. Чуковский «Котауси и Мауси», «Путаница», П. Воронько «Обновки», Б. Заходер «Собачкины огорчения», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Восприятие музыки: «Голоса домашних животных», «Песенки о домашних любимцах» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Познакомить с техникой печатания ладошкой, дополняя изображение деталями с помощью кисточки. Формировать умение лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить составлять коллективную композицию. | Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. Рисование «Клубок для котенка» Лепка «Щенок» Аппликация «Черепашка» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки «Голоса домашних животных». Музыкальная игра «Мышата и свечка», муз. Г. Фрида. | |
| 5 | Физическое развитие Познакомить с построением стайкой; ходьбой по извилистой дорожке; упражнять детей в прокатывании мяча двумя руками; упражнять в прыжках на всей ступне; развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Щеночки», «Поросята». Дыхательная гимнастика «Бычок фыркает», «Щеночку жарко» Бодрящая гимнастика «Козлики на тропке» Пальчиковая гимнастика «Шаловливый котенок». П/Игры: «Волк и козлята», «Усы лапы хвосты». | |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1 неделя «Зима. Изменения в природе. Зимующие птицы» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Беседы: «Здравствуй, Зимушка-зима!», «О чём нам рассказала Снежная Баба», «Безопасность во время игры», «Чем питаются птички зимой?» С/Р Игры «Собираемся на зимнюю прогулку», «Снеговик приходит в гости» | Изготовление кормушек |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | Формировать представление о зиме, красоте зимней природы. Приобщать к прогулкам на улице. Закреплять представления о правилах поведения во время катания с горы | Н-П/Игры: Разрезные картинки по теме «Зима», «Зимние забавы», мозаика, Д/Игры «Собери снеговика», «Найди отличия», «Четвёртый лишний» Труд «Строим горку», «Снеговик» | |
| 2 | Познавательное развитие Знакомить с зимними забавами (развлечениями); расширять представления о признаках зимы, свойствах снега; дать наглядное представление о части и целом. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i> | Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов по теме Беседы: «Зима белоснежная», «Чудесные снежинки», «Наш друг снеговик», «Какую погоду не любят санки» Д/Игры «Собери снеговика», «Где снежинки?», «Что прячется за сугробом?», «Что сначала, что потом?», «Что лишнее?», «Посчитаем сосульки», «Назови зимующих птиц» Конструирование «Горка для куклы Кати», «Кормушка для птиц» ФЦКМ «Почему зимой весело играть» ФЭМП ««Круг. Квадрат»» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Н-НЬ». Учить произносить текст стихотворения правильно, не спеша, четко выговаривая каждое слово. Развивать диалогическую речь, побуждать к участию в беседе. | ЗКР «Звуки Н-НЬ» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Д/Игры «Назови ласково», «Отгадай загадку»; «Скажи наоборот», «Какой? Какая?», «Да или нет», «Подскажи словечко» Чтение худ-ой лит-ры: потешки «Уж ты, зимушка-зима», «Сидит, сидит зайчик», Л.Воронкова «Снег идёт», О.Высотская «Холодно», «Ёлочка», М.Соколов-Микитов «Пришла зима», А Берестов «Снегопад», К.Ушинский «Выпал снег», В.А.Осеева «На катке», А.Прокофьев «Как на горке, на горе», Т.Гусарова «Зимние забавы», Н.Носов «На горке», «Как мы лепили снеговика. Рассказ детям», А.Босев «Трое», РНС «Заюшкина избушка», «Рукавичка», К. Ушинский «Уточки» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание иллюстраций с изображением различных признаков зимы, зимних пейзажей. Рисование «Белоснежная зима» | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <p>Формировать навык делать тычки жесткой полусухой кистью.</p> <p>Учить лепить предметы, состоящие из 2 шариков.</p> <p>Учить выполнять работу в технике обрывной аппликации, закреплять умение работы с клеем.</p> | <p>Лепка «Снеговик»</p> <p>Аппликация «Падают снежинки»</p> <p>Работа с раскрасками, обводками по теме «Зима»</p> <p>Восприятие музыки: «Зима в музыке», «Что нам нравится зимой?» сл. Л.Некрасовой, муз. Е.Тиличевой; «Снежки» сл. Г.Лебедевой, муз. Е.Ждановой</p> <p>Муз/Игры «Игра в снежки», «Веселые ручки»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, закреплять умение спрыгивать на мат; совершенствовать навыки пролезания в обручи прямо и боком, развивать фантазию.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Снежинки», «Зимой», «Гуляют дети», «Зимняя игра»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Вьюга», «Снег скрипит»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежок», «Мы во двор пошли гулять», «Зимние забавы», «Снеговик».</p> <p>П/Игры «Снежинки - пушинки», «Кто быстрее перевезёт куклу», «Карлики и великаны», «Найди свой дом», «Берегись, заморожу», «Поезд».</p> <p>Бодрящая гимнастика «Забавная зарядка»</p> <p>Беседа «Почему нельзя кушать снег?», «Зимой на горке. Как не получить травму»</p> | |
| <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>2-3 неделя «Дикие животные»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Расширить знания об образе жизни диких животных. Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям.</p> | <p>Беседа: «Кто где живёт в лесу». «Мое любимое животное»</p> <p>С/Р Игры «Поможем белочке подготовиться к зиме», «Накормим медвежонка»; «Мишка продаёт мёд», «Больница для зверей», «Лесная аптека»</p> <p>Н-П/Игры Лото с элементами моделирования: «Кто где живёт», «Кто во что одет», «Кто как двигается», лото «Лесные звери», лото «Весёлые зверята», пазлы, разрезные картинки, мозаика, настольные конструкторы.</p> <p>Безопасность «Правила поведения в лесу»</p> | <p>Оформление объемного панно «В лесу»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с понятием «дикие животные». Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому</p> | <p>Беседы «Кто живет в лесу?», «Почему животных называют дикими?», «Как дикие животные к зиме готовятся», «Кто какие запасы на зиму готовит».</p> <p>Д/Игры «Кто что любит?», «Чьи детки?», «Кто, как передвигается?», «Сложи животное», «Рассели животных по домам».</p> <p>«Узнай по описанию», «Назови ласково детенышей животных», «Кто, чем питается?»</p> | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p>животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p> | <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор Конструирование: «Теремок» ФЦКМ «Дикие животные» ФЭМП «По много. Поровну»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Б-Бь». Упражнять в составлении коротких рассказов по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных.</p> | <p>ЗКР «Звуки Б-Бь» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Д/Игры «Кто где живёт?», «Кто как голос подаёт?», «Угадай по описанию», «Назови ласково». Загадки, пословицы, поговорки, стихи о животных. Чтение худ-ой лит-ры: С.Я. Маршак «Детки в клетке», А.Блок «Зайчик», О.Некляева «Зайцы», И.Соколов- Микитов «Ёж», В.Орлов «Почему медведь спит зимой?», И.Токмакова «Медведь», В.Бианки «Белкина сушильня», РНС «Три медведя», «Лиса и заяц», «Два жадных медвежонка»</p> | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие Учить лепить животного конструктивным способом из 3-4 деталей. Учить делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Учить составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров.</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинок Рисование «Заяц на снегу» Лепка «Медвежонок» Аппликация «Заяц» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки: аудиозапись «Голоса диких животных»; русская народная песня «Зайка» в обработке Г.Лобачёва сл. Т.Бабаджан; песня «Мишка – Медведь» муз. и сл. С.Насауленко Театрализация: С.Маршак «Детки в клетке» (настольный театр), «Два жадных медвежонка»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие Упражнять ползать на средних четвереньках по прямой; повторить ходьбу по извилистой дорожке; закрепить навык прыжков на всей</p> | <p>Физминутка «Жили – были зайчики», «Белки», «На водопой», «Медведь и пчёлы» Дыхательная гимнастика «Медвежонок», «Ёжик». Пальчиковая гимнастика «Медведь в берлоге крепко спит...», «На лужок пришли зайчата...», «Животные зимой», «Лесное население»</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | ступне; развивать ловкость, быстроту, умение ориентироваться в пространстве. | П/И «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Медведь и зайцы», «Найди свой домик» Бодрящая гимнастика «Весёлый зоопарк» Беседа «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит». | |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 4 неделя «Новый Год. Зимние игры и забавы» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам; воспитывать культуру поведения и партнёрские взаимоотношения. Тренировать умение различать и называть размеры предметов большой, поменьше, маленький. | Беседа: «Где живет Дед Мороз», «Как встречать гостей», «Как мы украшали ёлку дома», «Правила безопасности вблизи ёлки», «Правила поведения на утреннике» Н-П/Игры Разрезные картинки «Украсим ёлку», «Времена года», настольный конструктор, мозаика. С/Р Игры «Украшаем ёлочку», «Встречаем Новый год», «Покупаем подарки», «Магазин елочных игрушек», «Делаем причёску перед праздником» Труд: украшение группы | Акция «Подари новогоднее украшение группе» Создание альбома (совместно с родителями) «Зимние игры и забавы нашей семьи» |
| 2 | Познавательное развитие Познакомить с праздником «Новый год»; дать представление о его традициях, основных символах; приобщать к русской праздничной культуре. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . | Д/Игры «Найди большую и маленькую елочку», «Сколько снежинок», «Сделаем бусы на ёлку», «Четвёртый лишний», «Что прячется за сугробом?», «Узнай на ощупь» (елочные игрушки), «Чудесный мешочек», «Когда это бывает» Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор Конструирование «Елочка» (из счетных палочек) ФЦКМ «Играем и веселимся у Новогодней елки» ФЭМП «По много. Поровну» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука | ЗКР «Звуки П-Пь» Стихи, пословицы, поговорки, загадки про Новый год. Д/Игры «Один – много», «Подскажи словечко», «Какой? Какая?» | |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|
| | «П». Развивать логическое мышление, учить соотносить усвоенные знания с изображением на картинке. | Чтение худ-ой лит-ры: потешка «На ледок- то, на ледок выпал беленький снежок», А.Барто «К детям ёлочка пришла», З.Александрова «Ёлочка», В.Сутеев «Снеговик –почтовик», В.Голявкин «Как я встречал Новый Год», сказка «Приключения Маши перед Новым Годом», Е.Михайлова «Что такое Новый год?», В.Петрова «Мама ёлку украшала...», Л.Слуцкая «Возле ёлки надо встать», М.Клоков «Дед Мороз» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Учить рисовать и украшать ёлочку. Учить скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить аккуратно наклеивать детали изображения. | Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов на новогоднюю тематику Рисование: «Праздничная ёлочка» Лепка «Ёлка» Аппликация «Маленькая ёлочка» Работа с раскрасками, обводками, трафаретами по теме новогодний праздник Восприятие музыки: «Песенка о ёлочке» сл. И.Шаферана муз. О.Фельцмана; «Скоро Новый год» сл. и муз. Ю.Александрова; В.Ребиков вальс из оперы «Елка», «В лесу родилась ёлочка» | |
| 5 | Физическое развитие Формировать навык действовать по сигналу педагога; закрепить навыки ходьбы и бега; совершенствовать умение действовать в соответствии с текстом, воспитывать внимание. | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Ёлка», «Новый год», «Наша ёлка велика» Дыхательная гимнастика «Бьют часы 12 раз», «Дует Дед Мороз», «Ёлочка нарядная» Пальчиковая гимнастика «Ёлочка», «Праздник», «Подарки» П/И «Мороз Красный нос», «Снежная баба», «Дед Мороз», «На ёлку» Бодрящая гимнастика «Играем и танцуем» | |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 2-3 неделя «Животные Севера» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Формировать представление об обитателях северных широт. | Беседы «Животные Севера». Н-П/Игры Лото «На льдине», Разрезные картинки, кубики, «Парные картинки» С/Р Игры «Построим берлогу Умке», «Тюлени охотятся», «Пастбище оленей» Безопасность «Нельзя облакачиваться на закрытую дверь. | Коллаж «Вот они какие животные Севера» |
| 2 | Познавательное развитие Познакомить с животными севера, их особенностями, видами. | Беседы: «Какие бывают животные», «Как природа приспособила животных выживать на севере» Д/Игры «Что лишнее?», «Найди различие», «Чего не хватает?», «Сравни», «Чего не стало», «Найди лапу по следу». | |

| | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|
| | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . | Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор Конструирование: «Укрытие для оленей» ФЦКМ «Сказка о том, как рысь считать училась» ФЭМП «Широкий. Узкий» | |
| 3 | Речевое развитие Закреплять произношение согласных звуков Б-Бь, П-Пь в словах и фразовой речи. | ЗКР «Закрепление звуков Б-Бь, П-Пь» Стихи, пословицы, поговорки, загадки Д/Игры «Волшебный мешочек», «Какой, какая, какое?», «Один – много», «Есть или нет», «Подскажи словечко», «Большой – маленький», «Да или нет». Разучивание стихотворения «Мы плывем на льдине» Чтение худ-ой лит-ры: Н. Чуб «Книга дружбы», Х. Линкольн «Как медвежонок солнце искал», А. Луговская «Удивительное путешествие на Северный полюс» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Учить раскатывать валики из пластилина. Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие круги одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. | Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов по теме «Север», «Антарктида» Рисование Раскраски «Животные Севера» Лепка «Тюлень» Аппликация: «Песец» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки «Звуки северных широт» Театрализация: сказка «В яранге горит очаг» | |
| 5 | Физическое развитие Упражнять в перепрыгивании через препятствие на двух ногах, не наступая на край обруча; закреплять умение ходить змейкой; совершенствовать навыки ходьбы и бега. | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Охотник и олени», «Куница». Дыхательная гимнастика «Сдуваем пылинки» Бодрая гимнастика «Просыпаются котята» Пальчиковая гимнастика «Лемминг», «Пингвиненок». П/И «Охотники и куница», «Тишина», «Набрось», «Не опоздай», «Поймай». | |
| ЯНВАРЬ | | | |
| 4-5 неделя «Животные жарких стран» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Рассматривание сюжетных картин Беседа «Кто живет в саванне?», «Каких животных Африки ты знаешь?», «Где мы можем увидеть таких животных?». | Создание альбома (совместно с |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | Знакомство детей с миром диких животных жарких стран. Активируем их знания о строении животных, их повадках, среде обитания. | С/р игры «Какого зебра цвета?», «Мама львенка», «Какие у слона уши?», «Как у носорога появились складки», «Бегемот умеет плавать?» Н-П/Игры «Разрезные картинки. Животные жарких стран» Безопасность «Правила пользования столовыми приборами» Просмотр мультфильма «Как появился хобот у слона». | родителями) «Удивительные животные» |
| 2 | Познавательное развитие Познакомить с понятием животные жарких стран; проводить классификацию животных по их величине. Приобщать к правилам посещения зоопарка. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> . | Беседы «Чайная посуда», «Столовая посуда», «Кухонная посуда» «Бытовые приборы», «Наша безопасность» Д/Игры «Волшебный мешочек», «Чего не хватает», «Сравни», «Найди крышки», «Что лишнее», «Разрешается-запрещается», «Четвертый лишний» Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор Конструирование: «Водопой в засуху» (Тико) ФЦКМ «Такие разные животные» ФЭМП «Треугольник» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Д-Дь». Приучать внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. | ЗКР «Звуки Д-Дь» Стихи, пословицы, поговорки и загадки по теме. Д/Игры «Есть или нет», «Один - много», «Какой? Какая?», «Где живет?», «Скажи ласково» Чтение худ-ой лит-ры: Чтение статей из энциклопедий для детей по теме «Животные жарких стран». | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов по теме. Рисование «Носорог» | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Познакомить с техникой печатания оттисков на бумаге.</p> <p>Учить сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка.</p> <p>Учить вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения.</p> | <p>Лепка «Бегемот»</p> <p>Аппликация: «Жираф»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме.</p> <p>Восприятие музыки: «Звуки саванны»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки ползания; совершенствовать навыки прыгания с продвижением вперед.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Антилопы», «Львы на охоте»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Пантера рычит», «Слон поливает себя водой»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Обезьянки», «Бегемотики», «Страусята».</p> <p>Бодрая гимнастика «Мы проснулись».</p> <p>П/И «Вода и пламя», «Тушим пожар».</p> | |
| <p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>1-2 неделя «Транспорт»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познакомить с разновидностями транспорта (водный, наземный, подземный, воздушный) его особенностями.</p> | <p>Беседы: «Что такое транспорт?», «Кто работает на транспорте?», «Правила безопасности на транспорте».</p> <p>СР/Игры «Путешествие на поезде», «В самолете», «На корабле»</p> <p>Н-П/Игры Лото с элементами моделирования: «Кто как двигается», «Найди лишнее?», «Чья тень?»</p> <p>Безопасность «Правила поведения в общественном транспорте»</p> | <p>Выставка из бросового материала «Разный транспорт»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять и обогащать знания о видах транспорта, об их внешнем виде, материалах изготовления.</p> <p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать умение различать и</p> | <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, рисунков по теме</p> <p>Беседы «Какие виды транспорта ты знаешь», «Метро», «Кто работает на железной дороге?».</p> <p>Д/Игры «Чьи колеса?», «Что это», «Что изменилось», «Найди лишнее», «Сложи картинку»</p> <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор</p> <p>Конструирование: «Вагонное ДЭПО» (из настольного конструктора)</p> <p>ФЦКМ «Мы плывем на корабле»</p> <p>ФЭМП «Высокий. Низкий»</p> | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) | | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Т-ТЬ». Закреплять произношение согласных звуков «Д-ДЬ, Т-ТЬ» в словах и фразовой речи. Развивать логическое мышление, учить соотносить усвоенные знания с изображением на картинке. | ЗКР «Звуки Т-ТЬ», «Закрепление звуков Д-ДЬ, Т-ТЬ» Стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки по теме Беседы «Мой любимый вид транспорта» Р/Игры «Угадай по описанию», «Что лишнее?». Чтение худ-ой лит-ры: А.Барто «Мы в вагоне», Б.Житков «Путешествие», В. Сутеев «Кораблик», В. Шипунова «Мышонок в лодочке», М. Мухаммадулов «Кораблик», Д. Хармс «Кораблик», «Паровозик из Ромашково». А. Гайдар «Поход» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Учить рисовать полоски краской по силуэту. Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Учить выполнять работу в технике обрывной аппликации, закреплять умение работы с клеем | Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов по теме Рисование «Кораблик» Лепка «Машинка» Аппликация «Вертолет» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки: по теме недели | |
| 5 | Физическое развитие Упражнять прыгать на двух ногах с продвижением вперед; закреплять умение ползать за катящимся мячом; развивать глазомер при прокатывании мяча между предметами. | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Весёлый паровоз». Дыхательная гимнастика «Пароход» Пальчиковая гимнастика «Экипаж» Бодрящая гимнастика «Весёлый самолетик» П/И «Воробышки и автомобиль» | |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 3-4 неделя «День Защитника Отечества. Наша Армия. Военные профессии» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества. | Рассматривание сюжетных картин Беседа: «23 февраля-День защитника Отечества», «Много дел у настоящих мужчин», «Военные профессии: летчик, солдат, моряк, танкист» | Фотоколлаж «Лучше папы друга нету!» |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военными профессиями.</p> | <p>С/Р Игры: «На рыбалке», «На корабле», «Как мы с папой маме помогли», «Готовим подарки для папы и бабушки», «Военные шоферы», «Путешествие по городу с папой».</p> <p>Н/П Игры домино, кубики «Транспорт», «Разрезные картинки. «Наша Армия», конструкторы.</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с государственным праздником День Защитника Отечества; дать начальные представления о Российской армии, родах войск и их представителях (танкист, летчик...).</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>.</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Беседа «Я и мой папа», «Как стать сильным»</p> <p>Д/Игры: «Кому, что нужно», «Найди, чем отличаются», «Четвёртый лишний», «Узнай по части», «Чего не стало»</p> <p>«Собери пирамидку», «Волшебный кубик», «Домик», «Цветные автомобили»</p> <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор</p> <p>Конструирование: машинки, самолеты, ракета (Лего, Тико).</p> <p>Конструирование «Самолет построим сами» (конструктор), «Корабль» (из счетных палочек), «Танк» (мозаика)</p> <p>ФЦКМ «Праздник – 23 февраля»</p> <p>ФЭМП «Высокий. Низкий»</p> |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «К». Развивать логическое мышление, учить соотносить усвоенные знания с изображением на картинке.</p> | <p>ЗКР «Звук К»</p> <p>Д/Игры: «Один - много», «Папа, какой он?», «Где предмет?», «Опиши картинку».</p> <p>Стихи, загадки, пословицы, поговорки об Армии, защитниках Отечества.</p> <p>Чтение худ-ой лит-ры: В.Степанов «Наша Армия», О.Высотская «Мой брат уехал на границу»; А.Жаров «Пограничник», АС.Баруздин «Граница рядом», «Нет силы сильнее!», И.Гурина «23 февраля», Г. Лагздынь «Мы играем с братом», С. Захаркова «Самый лучший пароход», РНС «Каша из топора»</p> |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Лепка: «Пушка»</p> <p>Рисование: «Российский флаг».</p> <p>Аппликация: «Летающие самолеты».</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <p>Учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей.</p> <p>Учить составлять коллективную сюжетную композицию.</p> <p>Побуждать рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их, составлять коллективную композицию.</p> | <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Д/И «Шагаем – стоим»</p> <p>Восприятие музыки: «Марш», муз. Д.Шостаковича, «Марш», муз. А.Шульгина, «Бравые солдаты» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, песня «Мы солдаты», муз. Ю.Слонова, сл. В.Малкова, «Будущий солдат» сл. А.И.Пилецкой, муз. Д.Трубачёва, «Спортивный марш», муз. Ю.Чичкова</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать навык прокатывать мяч между предметами; упражнять в ползании за катящимся предметом; закрепить навык ходьбы с перешагиванием через предметы; развивать меткость, равновесие</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Стойкий оловянный солдатик», «Вертолёт», «Мы - военные», «Игра идёт!»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Трубач», «Пулемётчик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пограничник», «Бойцы - молодцы», «Защитники Отечества».</p> <p>П/И «Найди свой цвет», «Попади в цель» (снежки), «Сигнальщик», «Самолёты», «Бегите к флажку», «Кто больше соберёт снарядов», «С кочки на кочку»</p> | |
| <p>МАРТ</p> <p>1 неделя «Женский день. Женские профессии»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать доброе отношение к родным и близким; побуждать проявлять заботу и любовь к родным; вызывать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья.</p> | <p>Беседы «Наша дружная семья», «Кто в семье самый главный», «Как ты помогаешь по дому?»? «Надо ли слушаться взрослых?»», «Кем работают наши мамы?»</p> <p>Ситуативный разговор «Чем можно порадовать маму», «Почему мама поздно спать ложится»</p> <p>С/Р Игры «Семья», «Мамины помощники», «Папа и мама с детьми идут на прогулку», «Мама купает малыша», «Праздничный обед»</p> <p>Н-П Игры: Разрезные картинки», «Собери картинку», лото</p> | <p>Изготовление стенгазеты «Моя мамочка – лучше всех!»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать представления о семье, называть членов семьи.</p> <p>Познакомить с государственным праздником День 8 марта; приобщать к русской праздничной культуре.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографии членов семьи.</p> <p>Беседы «Профессия моей мамы», «Взрослые и дети», «Мой папа и моя мама», «Мамы есть у всех», «Помощники в доме»</p> <p>Д/Игры «Хорошо - плохо», «Кто главный», «Как зовут членов семьи», «Маленькие помощники», «Вежливые слова», «Какого подарка не стало?», «Найди маму», «Четвёртый лишний», «Кому, что подарим», «Чей малыш?».</p> <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор</p> | |

| | | |
|---|--|--|
| | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Конструирование «Цветок», «Ваза» (из счетных палочек) ФЦКМ «Семь Я» ФЭМП «Круг. Квадрат. Треугольник» |
| 3 | Речевое развитие Закреплять произношение согласных звуков «Г, К» в словах и фразовой речи. | ЗКР «Закрепление звуков Г, К» Д/Игры «Скажи ласково», «Скажи наоборот», «Чей, чья, чье, чьи?», «Подбери признаки», «Ответь на вопросы», «Подбери признак», «Назови ласково», «Расскажи о маме» Загадки, пословицы и поговорки о семье, Стихи о празднике 8 марта. Чтение худ-ой лит-ры: Э.Сницарук «Моя семья», К.Ушинский «Петушок с семьёй», Е.Таранова «Семья – это мама и папа, и дед», С. Черный «Когда никого нет дома», А.Барто «Младший брат», О.Бундур «Если в доме каждый рад», И.Ревю сказка «Семейное приключение», «Сказка про семью карандашиков» |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Учить аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Учить обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги. Учить наносить пластилин на поверхность тонким слоем. | Рассматривание семейных фотографий, иллюстрации на тему «Семья», открыток ко дню 8 марта, Рисование «Бусы из макарон» Аппликация «Мимоза» Лепка «Бабочка на цветке» Ручной труд «Поздравительная открытка для мам и бабушек» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки «Моя семья» муз. и сл.А.Ермолов; «Папа, мама, сестра и брат» муз. и сл. Я.Василевский, песни о маме, бабушке. |
| 5 | Физическое развитие Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки ходьбы и бега, совершенствовать навыки ходьбы с остановкой по сигналу. | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Семейная зарядка», «Мамам дружно помогаем» Дыхательная гимнастика «Наслаждаемся запахами духов», «Мама кормит малыша», «Старая бабушка» Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Кто живёт у нас в квартире», «Мамин праздник», «Мамин день» |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>П/И «Найди свой домик», «Змейка-папа, змейка-мама, змейка вся моя семья», «Собери веточки», «Курочка и цыплята», «Птичка и птенчики», «Развесь платочки».</p> <p>Бодрящая гимнастика «В гостях у солнышка»</p> | |
| <p>МАРТ</p> <p>2 неделя «Дом, в котором я живу»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Дать понятие о том, что все люди живут в домах, для чего нужен дом, как его строят, закреплять названия отдельных частей дома</p> | <p>Рассматривание сюжетных картин по теме дома</p> <p>Беседа «Какие дома ты видел по дороге в детский сад?», «Кто живет в моем доме?», «Правила безопасного поведения в доме».</p> <p>С/Р И «Строители», «Ждем гостей»</p> | <p>Театрализация сказки «Теремок»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Учить классифицировать здания по назначению, различать дома по внешнему виду, по строительному материалу. Закрепить знание адреса, безопасность поведения</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> | <p>Беседа «Моя квартира»</p> <p>Д/И «Найди отличия», «Части дома», «Из чего какой?», «Узнай дом по силуэту», «Кто в домике живет?» «Собери дом»</p> <p>ФЦКМ «Разные дома»</p> <p>ФЭМП «Больше-меньше. Столько-сколько. Поровну»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «В-Вь».</p> <p>Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> | <p>ЗКР «Звуки В-Вь»</p> <p>Чтение худ-ой лит-ры: Б. Заходер «Строители», А. Барто «Дачный адрес». «Дома», Г. Ладонщиков «Новый дом, С. Маршак «Кошкин дом», Ю. Мориц «Домик с трубой», РНС «Заюшкина избушка», «Три поросенка», «Теремок»</p> | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить составлять целое из нескольких частей, наносить клей на деталь и наклеивать ее. Закреплять умение доводить изделия до нужного образа с помощью пластилина</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением видов домов</p> <p>Рисование «Мой дом»</p> <p>Лепка «Домик для зайчика»</p> <p>Аппликация «Заюшкина избушка»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме</p> <p>Восприятие музыки Музыка: «Всем на свете нужен дом», «Строим дом, дом большой»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Закрепить навык бросков мяча о пол и ловле его, добиваясь ритмичности выполнения упражнения; развивать выразительность движений.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Ты давай-ка, не ленись!», «Цветы»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Понюхаем цветок», «Насос»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Скворечник», «Цветок»</p> <p>Н-П/Игры «Собери целое из частей», «Пугало»</p> <p>П/И «Баба сеяла горох», «Маргарита и маргаритки», «Такой цветок беги ко мне», «Ландыши и фиалки»</p> | |
| <p>МАРТ</p> <p>3-4 неделя «Посуда. Мебель»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Знакомить детей с многообразием посуды. Научить детей классифицировать посуду по назначению, материалам изготовления.</p> | <p>Рассматривание сюжетных картин по теме посуда</p> <p>Беседы «Какая бывает посуда?», «Из каких материалов изготавливается посуда?».</p> <p>Н-П/Игры «Найди рисунок двойник», «Разрезные картинки. Посуда», «Собери картинку» (посуда), «Чего не стало?» мозаики, конструкторы.</p> <p>С/Р Игры «Кукольное чаепитие», «Кухонная посуда», «Столовый сервиз», «Креманка и мороженница», «Разновидности чайников»</p> <p>Безопасность «Правила безопасного обращения с посудой»</p> | <p>Выставка работ по теме «Посуда» - «Вторая жизнь одноразовой посуды»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Познакомить с основными видами посуды: (кухонная, столовая). Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше –</i></p> | <p>Беседы «Кухонная посуда», «Столовая посуда», «Чайная и кофейная посуда», «Посуда для десертов», «Сервировка стола».</p> <p>Д/Игры «Что лишнее», «Сравни по цвету», «Части, из которых состоит заварной чайник», «Чем отличаются?», «Покажи и назови», «Что лишнее». «От какого предмета крышечка».</p> <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор</p> <p>Конструирование из счётных палочек: самовар, чайная пара, кастрюля.</p> | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p><i>меньше</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p> | <p>Познавательная - исследовательская деятельность: «Зачем человеку такое разнообразие посуды?» ФЦКМ «Посуда в нашем доме» ФЭМП «Больше-меньше. Столько-сколько. Поровну»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Ф-ФЬ».</p> | <p>ЗКР «Звуки Ф-ФЬ» Д/Игры «Один-много», «Что мы слышим, то и повторим», «Продолжи предложение», «Какой, какие?», «Что делает?» Стихи, загадки, пословицы о видах посуды Чтение худ-ой лит-ры: К. Чуковский «Федорино горе», А. Гайдар «Голубая чашка».</p> | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие Побуждать дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение изображать предметы из готовых форм. Упражнять в технике наклеивания.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением видов посуды Рисование «Чашка с блюдцем» Лепка «Кувшинчик» Аппликация «Кастрюля с крышкой» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки музыкальная сказка С. Прокофьев. «Федорино горе»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие Совершенствовать навык сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Чайник», «Кастрюлька», «Тарелочка». Дыхательная гимнастика «Вода кипит», «Чашка чая». Пальчиковая гимнастика «Ложку в руку я возьму», «Тарелка каши». Бодрящая гимнастика «Весёлый самовар» П/и «Попади», «Кто дальше»</p> | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | направлении, подбрасывать и ловить его, не прижимая к груди. | | |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 1 неделя «Весна. Растения и животные весной» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное отношение к природе; формировать культуру общения с природой. | Беседы «Что дети знают о животном и растительном мире весной?», «Насекомые - польза или вред», «Правила поведения при встрече с жалящими насекомыми, растениями и животными» С/Р Игры «Путешествие в весенний лес», «Наблюдаем за цветами и бабочками». Н-П/Игры «Собери из частей», «Рассади жуков на цветы», «Шнуровки», «Найди тень», «Бабочка и цветок», мозаика, пазлы | Стенгазета «Берегите природу!» |
| 2 | Познавательное развитие Расширить и закрепить знания многообразия мира насекомых, их среде обитания, познакомить со строением тела насекомых. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | Беседы «Маленькие друзья природы (насекомые)», «Насекомые весной» Д/Игры «Угадай, кто улетел», «Чего не хватает», «Расставь по порядку», «Шкатулка», «Помоги пчёлкам» Конструирование: «Бабочка» ФЦКМ «Насекомые» ФЭМП «Счет» | |
| 3 | Речевое развитие Закреплять произношение согласных звуков «В-Вь, Ф-Фь» в словах и фразовой речи. | ЗКР «Закрепление звуков В-Вь, Ф-Фь» Д/Игры «Пчёлки», «Запомни и повтори», «Бабочка и цветок», «Один - много», «Жуки», «Забавная шкатулка» Стихи, загадки, пословицы и поговорки о насекомых. Чтение худ-ой лит-ры: К.Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище», Б.Заходер «Муха – чистюха», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Хвосты», А.Тесленко «Паук», «Муравьишка», «Муха», «Бабочка» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Рассмотрение иллюстраций, картинок, альбомов с видами насекомых. Рисование «Жучки гуляют» Лепка «Гусеница» | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>Учить рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции.</p> <p>Учить лепить предметы, состоящие из нескольких деталей.</p> <p>Учить собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации.</p> | <p>Аппликация «Божья коровка»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме</p> <p>Восприятие музыки: потешка «Пчелы гудят в поле летят», песня «Маленький кузнечик» сл. С.Козлова, муз. В.Щукина</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Закрепить навык бросков мяча о пол и ловле его, добиваясь ритмичности выполнения упражнения; развивать выразительность движений.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Стрекоза», «Божьи коровки», «Сороконожка», «Гусеница»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Бабочка, лети!», «Жук», «Комарик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера полосатая пчела...», «Жук жужжит...», «На полянке я сижу...»</p> <p>П/Игры «Шмель», «Чья бабочка дальше улетит?», «Медведь и пчёлы», «Паук и мухи», «Бабочки – подружки»</p> <p>Бодрящая гимнастика «Жучки - паучки»</p> <p>Беседа «Тетушка пчела меду принесла»</p> | |
| <p>АПРЕЛЬ</p> <p>2-3 неделя «Космос»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать элементарные знания о том, что такое космос</p> | <p>Беседа: «Первый космонавт Юрий Гагарин», «Что мы видим вечером на небе?»</p> <p>Н-П/Игры «Найди тень», «Найди пару», «Вредная и полезная еда», «Если очень захотеть, можно в космос полететь», разрезные картинки тема «Космос», настольный конструктор, пазлы, кубики, мозаика.</p> | <p>Выставка коллективной работы «Космические ракеты»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Дать знания о планетах солнечной системы, о первом космонавте.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i></p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок</p> <p>Беседы «Космос», «Первый космонавт – Ю.А.Гагарин», «Белка и Стрелка»</p> <p>Д/Игры «Проведи ракету через метеоритный дождь», «Сложи ракету», «Подбери скафандр по размеру», «Верни пришельцев на их родные планеты», «Разложи по размеру».</p> <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор</p> <p>Конструирование: «Ракета»</p> <p>ФЦКМ «Земля-наш общий дом»</p> <p>ФЭМП «Вперед – сзади, слева – справа»</p> | |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Х». Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. | ЗКР «Звук Х» Д/Игры «Доскажи словечко», «Измени по образцу», «Подбери парное слово» Стихи, загадки о космосе Чтение худ-ой лит-ры: О.Ахметова «В космосе так здорово», Е.Пономаренко «Юрий Гагарин», И.Николаевич«Я на старенькой ракете», Э.Лепти «Космос», В.Орлов «Возвращение» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Формировать навык рисовать ракету, используя геометрические фигуры, рисовать звезды тычками кистью. Закрепить приемы скатывания в «шар» и раскатывания в «колбаску» Совершенствовать навык правильно составлять изображение из готовых деталей, аккуратно их приклеивать. | Рассматривание иллюстраций солнечной системы, планет солнечной системы, звёздного неба, космических аппаратов, портретов космонавтов. Рисование «Ракета летит в космос» Лепка «Комета» Аппликация «Мы помчимся на ракете и увидим все на свете» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки: «Наш весёлый экипаж» (муз. Ю.Чичикова сл. П.Синявского), «Космонавт» (муз. В.Юдиной, сл. Г.Шалаевой, Р.Алдоиной); аудиозаписи: «Позывные первого спутника Земли» | |
| 5 | Физическое развитие Формировать навык прыжкам вверх с целью достать предмет; упражнять в прокатывании мяча под дугу с попаданием в предмет; воспитывать смелость при выполнении упражнений на ограниченной площади опоры | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Космос», «Космонавт», «А сейчас мы с вами, дети...» Дыхательная гимнастика «Звёзды», «Покорители космоса», «Полёт на Луну», «Полёт к Солнцу», «Полёт к инопланетянам». Пальчиковая гимнастика «Космонавт», «Луноход», «Космический отряд». П/И «Космонавты», «Солнечные зайчики», «Солнышко и дождик», «День – ночь» Бодрящая гимнастика «Спортивная прогулка» | |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 4-5 неделя «В гостях у сказки» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Развивать умение действовать согласовано, принимать общую цель, поддерживать друг друга, переживать | Беседа о театре С/Р Игры «Что делают люди в театре?», «Для чего человеку театр?» Н-П/Игры «Разрезные картинки», «Кому, что нужно для работы»; пазлы, мозаики, конструкторы. С/Р Игры «Театральные профессии», «Помогите стать актером», «Накладываем грим» | Оформление библиотеки из книжек-малышек, сделанных родителями |

| | | |
|---|--|---|
| | радость от результатов, приобщение к труду. | |
| 2 | <p>Познавательное развитие Формировать представление о театре, об актерах. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева – справа</i>.</p> | <p>Рассматривание картинок с изображением театра. Д/Игры «Какие бывают театры», «Высокий- низкий», «Вверху-внизу», «Собери по цвету» Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор Конструирование «Ширма для спектакля» (из геометрических фигур)» ФЦКМ «Зрительный зал» ФЭМП «Вперед – сзади, слева – справа»</p> |
| 3 | <p>Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Л -Ль». Знакомить с устным народным творчеством.</p> | <p>ЗКР «Звуки Л-Ль» Д/Игры «Назови цвет», «Твой любимый цвет, есть здесь?», «Один – много», «Продолжи предложение», «Сосчитай до пяти», «Назови ласково». Стихи, загадки, пословицы и поговорки о театре. Потешки: «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...» «Пых» бел.обр. Н.Мялика, «Коза-дереза» укр.обр. Е.Благинина, «Петух и лиса» шотл.обр. М.Княгиной-Кондратьевой, «У страха глаза велики» обр. М.Серовой, «Теремок» обр. Е.Чарушина</p> |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие Учить сочетать в поделке природный материал и пластилин. Совершенствовать умения и навыки в комбинировании различных техник. Учить составлять целое из частей.</p> | <p>Лепка «Маска сказочного героя» Рисование «Петрушка» Аппликация «Колобок на окошке» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Восприятие музыки: прослушивание классических композиций по желанию детей.</p> |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики Дыхательная гимнастика «Гуси - лебеди», «Весёлый паровозик»</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | Формировать навык пролезать в обруч сверху вниз; закреплять умение прыгать из обруча в обруч на двух ногах, совершенствовать умение ходить боковым приставным шагом. | Физминутка «Буратино», «Репка», «Колобок», «Теремок» Пальчиковая гимнастика «Сказки», «Любимые сказки», «Репка», «Теремок» П/И «Вот такой теремок», «Волк и козлята», «Красная шапочка», «Бармалей», «Муха – Цокотуха», «Зайцы и лиса», «Весёлые попугайчики» Бодрящая гимнастика «Забавный Буратино» | |
| МАЙ 1-2 недели «День Победы» | | | |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ; - воспитывать гордость и уважение к ветеранам | Беседа «Четвероногие помощники на фронте», «Беседа о городе-герое Ленинграде» Н-П/Игры «Найди тень», «Лабиринт» С/Р Игры «Моряки», «Лётчики», «Танкисты», «Мы солдаты», «Военный госпиталь» | Изготовление открыток для ветеранов |
| 2 | Познавательное развитие Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне; расширить знания о защитниках Отечества. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . | Беседы «Знакомство с праздником», «Почему война называется Великой Отечественной», «Дети и война», «Праздник - День Победы» Д/Игры «Военная техника», «Кем я буду в Армии служить?», «Найди и принеси», «Одинаковые предметы», «Кто, где служит?» Конструирование: «Мост через речку», «Танк» (кубики), из счётных палочек «Кораблик», «Танк» ФЦКМ «Россия -огромная страна» ФЭМП «Утро. Вечер» | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «С-Сь». Закреплять произношение согласных звуков «С-Сь, З-Зь» в словах и фразовой речи. Побуждать отвечать на вопросы полными фразами; развивать общую и мелкую моторику. | ЗКР «Звуки С-Сь», «Закрепление звуков С-Сь, З-Зь» Д/Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение», «Здесь, а там», «Сосчитай до пяти» Пословицы и поговорки о мире и войне, Стихи о ВОВ и Дне Победы, загадок о военной технике, людях военных профессий Чтение худ-ой лит-ры С.Баруздин «Слава», «За Родину!»; С.Маршак «Разговор с внуком», М.Познанская «Победа», Н.Томилина «День Победы», Н.Иванова «Что за праздник?», В.Малков «Мой дедушк», А.Барто «На заставе», Е. Благинина «Шинель» | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Совершенствовать навык рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть.</p> <p>Совершенствовать умение раскатывать шарики небольших размеров; правильно раскладывать детали на листе, размазывать пластилин в нужном направлении.</p> | <p>Рисование «Салют»</p> <p>Лепка «Праздничный салют»</p> <p>Аппликация: «Открытка нашим ветеранам».</p> <p>Раскраски: «Военная техника»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками «Военная техника», «Военная авиация», обводками по теме; альбом «Учимся рисовать военную технику»</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> <p>Учить бросать мяч о пол и ловить его двумя руками; упражнять в подлезании под дугу; воспитывать внимательность при выполнении физкультурных упражнений.</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Победа», «Пусть всегда будет мир!», «День Победы», «Как солдаты»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Флажок», «Самолёт»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «На параде», «Наша армия», «Мы солдаты, мы солдаты», «Солдатики»</p> <p>П/И «Проползи – не задень», «Снайперы», «Лётчики на аэродром», «Сбей кеглю»</p> <p>Бодрящая гимнастика «Веселые ребята»</p> <p>Беседа «Почему солдат должен быть здоровым?»</p> | |
| <p>МАЙ</p> <p>3-4 недели «Наша Родина - Россия»</p> | | | |
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познакомить с народными игрушками (матрешка, неваляшка, дымковская игрушка)</p> | <p>Беседа «К нам в гости пришла Матрешка», «История дымковской игрушки»</p> <p>Д/Игры «Профессии», «Собери матрёшку»</p> <p>С-Р/Игры: «Неваляшка в гости к нам пришла», «Матрешка знакомится с игровым уголком»,</p> | <p>Коллективная работа «Моя Россия»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Синтезировать знания детей о русских народных игрушках.</p> <p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения,</p> | <p>Д/Игра: «Из трех матрешек найди две одинаковые», «Чудесный мешочек», «Выше, ниже»</p> <p>Н/П Игры: пазлы, кубики, разрезные картинки, конструктор</p> <p>Конструирование: «Красивые ворота», «Дом для Матрешки»</p> <p>ФЦКМ «К нам приехали игрушки»</p> <p>ФЭМП «Повторение»</p> | <p>Выставка «Книги о России»</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . | | |
| 3 | Речевое развитие Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Ц». Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | ЗКР «Звук Ц» Д/Игры «Эхо», «Волшебный сундучок», «Дымковский узор». Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Чтение и заучивание потешек: «Еду-еду», «Ай ду-ду». Чтение художественной литературы: стихотворение Г. Лагздынь «Маша-неваляша» | |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи. Знакомить с дымковским узором. Формировать умение делать налест традиционного узора. Формировать умения создавать изображение предмета из частей круглой формы, располагать изображение в центре листа. | Рассматривание иллюстраций Рисование: Рисование узоров» (дымковская роспись) Лепка: «Дымковские уточки» Аппликация: «Наша Неваляшка» Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме Муз-Д/Игры: «Неваляшка танцует», «Дудочка и свистулька», РНП «Барыня» | |
| 5 | Физическое развитие Упражнять в перепрыгивании через препятствие на двух ногах, не наступая на край обруча; закреплять умение ходить змейкой; совершенствовать навыки ходьбы и бега. | Комплекс утренней гимнастики Физминутка «Дымковский индюк» Бодрящая гимнастика «Малыши-крепыши» Дыхательная гимнастика: «Горячо» Пальчиковые игры: «Дружба» П/Игры: «Салки», «Карусели», «Мыши водят хоровод» | |
| МАЙ 5 недели «Мой город» | | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать любовь и гордость к своей малой Родине, городу Санкт – Петербургу.</p> | <p>Беседа «Назови, где живешь», «Что значит любить свой город», «Правила поведения на улице, в транспорте, в магазине»</p> <p>Н-П/Игры: лото «СПб», «Узнай по силуэту»; кубики «Памятники СПб», кубики «Транспорт», «Собери картинку»</p> <p>С/Р Игры «Путешествие по городу», «Строим дом», «Цирк», «Поездка», «Салон красоты»</p> | <p>Фотовыставка «По улицам Санкт-Петербурга»</p> |
| 2 | <p>Познавательное развитие</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением, закреплять понятие – город, уточнить название города.</p> <p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>вверху</i> – <i>внизу</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>.</p> | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>Беседы «Что мы знаем о своём городе», «Гордимся тобой, наш город родной»</p> <p>Д/Игры «Кто в домике живет?», «Кто, где живет?» «Почини здание», «Времена года в городе»</p> <p>Конструирование: «Построим красивый город»</p> <p>ФЦКМ: «Чистый город, в котором я живу»</p> <p>ФЭМП «Повторение»</p> | |
| 3 | <p>Речевое развитие</p> <p>Закреплять произношение гласных звуков в словах и фразовой речи.</p> | <p>ЗКР «Закрепление гласных»</p> <p>Д/Игры «Назови ласково», «Один – много», «Скажи со словом «городской», «Громко – тихо»</p> <p>Стихи, загадки о городе</p> <p>Чтение худ-ой лит-ры В. Дмитриев «СПб. Моя первая книга о городе», «СПб для малышей»; Е. Никонова «Первые прогулки по городу», «Мы горожане»; З. Серова «Петербургский задачник для малышей»</p> | |
| 4 | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать воображение и стремление изобразить в рисунках свой город. совершенствовать навык правильно составлять изображение из готовых деталей, аккуратно их приклеивать.</p> | <p>Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий, книг о достопримечательностях СПб</p> <p>Рисование «Зажжем в окнах свет»</p> <p>Аппликация «Подарок любимому городу»</p> <p>Работа с трафаретами, раскрасками, обводками по теме «СПб», «Символы СПб»</p> <p>Восприятие музыки: «Гимн СПб» (муз. Глиера, Сл. Чупрова), песни о Санкт-Петербурге</p> | |
| 5 | <p>Физическое развитие</p> | <p>Комплекс утренней гимнастики</p> <p>Физминутка «Мы по городу идём...», «Летний сад», «Мы по городу шагаем»</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Побуждать действовать по сигналу; закреплять умение прыгать с активным взмахом руками вперёд и с отталкиванием обеими ногами; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> | <p>Дыхательная гимнастика «Мы подулём далеко» Пальчиковая гимнастика «Прогулка по городу», «Мой город», «Порисуем», «Мой город» П/И «День – ночь», «Светофорчики», «Защищай город», «Дорожки» Бодрящая гимнастика «Играем и танцуем»</p> | |
|--|---|--|--|

2.2. Формы деятельности педагога с детьми

«Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|--|
| 1.Формирование первичных ценностей представлений | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник - Рассказ | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Объяснение - Разговор (запланированный, спонтанный) - Рассматривание - Напоминание - Досуг - Развлечение - Праздник | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2.Развитие коммуникативных способностей | <ul style="list-style-type: none"> - Занятие - Мастерские - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Чтение - Беседа - Досуг - Развлечение - Праздник | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 3.Развитие регуляторных способностей | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Мастерские - Наблюдение - Развивающие игры - Разговор (запланированный, спонтанный) - Чтение - Беседы - Трудовые поручения | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Беседа - Дежурство - Трудовые поручения | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (развивающие) |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 4.Формирование социальных представлений, умений и навыков | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Дидактические игры - Рассматривание - Беседа - Игровые обучающие ситуации - Показ презентаций - Рассказ - Квесты | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке - Рассматривание - Беседа - Игровые упражнения - Объяснение - Напоминание - Разговор (запланированный, спонтанный) | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра |
|--|--|---|--|

«Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|--|
| 1.Развитие когнитивных способностей | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Игры - экспериментирования - Обследование - Наблюдение - Рассматривание - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке -Проектная деятельность - Развивающие игры - Рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Рассматривание |
| 2.Формирование элементарных математических представлений | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Конструирование | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Наблюдение - Конструирование - Образовательное событие | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Конструирование |
| 3.Конструктивно-модельная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Конструирование - Развивающие игры - Рассказ | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование - Рассказ - Беседа - Разговор - Показ | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Конструирование |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Показ | <ul style="list-style-type: none"> - Образовательное событие | |
| 4.Ознакомление с окружающим миром | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Развивающие игры - Рассказ - Беседы - Проектная деятельность - Труд в уголке природы - Сюжетно-ролевая игра - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Игры-эксперименты | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Беседа - Трудовые поручения - Рассматривание - Обследование - Описание - Разговор - Образовательное событие | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования |

«Речевое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|---|
| 1.Развитие речи | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Упражнения (игровые, речевые) - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание - Описание - Слушание - Показ - Чтение - Рассказ - Разговор - Произношение | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Чтение - Разговор - Описание - Рассматривание - Произношение | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание |
| 2.Приобщение к художественной литературе | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Слушание - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные, развивающие) - Рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Развивающие игры - Беседы - Чтение - Рассматривание | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-драматизации - Рассматривание |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Игра-драматизация - Хороводная игра с пением - Проектная деятельность | | |
|--|---|--|--|

«Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|---|---|--|
| 1. Приобщение к искусству | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игры (дидактические, развивающие) - Рассматривание - Показ - Беседа - Чтение - Рассказ - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Рассматривание - Показ - Беседы - Чтение - Разговор | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание |
| 2. Изобразительная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Обследование - Рассматривание - Беседы - Показ - Ручной труд - Упражнения - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Обследование - Развивающие игры - Беседы - Разговор - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций - Образовательное событие | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Рассматривание - Конструирование из бумаги - Лепка - Рисование - Создание аппликаций |
| 3. Музыкальная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Рассказ - Беседа - Показ - Игра на детских музыкальных инструментах - Музыкально-дидактические игры - Совместное пение - Танцы | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений - Музыкально-дидактические игры - Беседа - Разговор - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы | <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактические игры - Игра на детских музыкальных инструментах - Танцы |

| | | | |
|--------------------------------|--|--|---|
| | Экспериментирование со звуками | | |
| 4.Театрализованные игры | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые занятия с использованием оборудования - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Рассматривание - Игра-драматизация - Игровые обучающие ситуации - Рассказ - Беседы - Показ - Игры-действия | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игры-драматизации - Рассматривание |

«Физическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|--|
| 1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения - Игры (дидактические, развивающие подвижные) - Рассматривание - Чтение - Беседы - Рассказ - Досуг - Развлечение - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Показ - Рассматривание иллюстраций - Сюжетно-ролевая игра - Беседы - Разговор - Чтение - Напоминание - Досуг - Развлечение - Образовательное событие | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание иллюстраций |
| 2.Физическая культура | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Игровые упражнения - Игры подвижные и спортивные - Показ - Беседа - Рассказ | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Подвижные игры, спортивные игры - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Игры подвижные |

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

| Форма работы | Тема | Ответственный |
|------------------------------------|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| Информационный стенд для родителей | «Режим дня», «Сетка занятий», «С вами работают», «День дошкольного работника» | Воспитатели |
| Родительское собрание | «Давайте познакомимся!» | Заведующий, Методист, Специалисты, Воспитатели |
| Анкетирование | «Давайте познакомимся» | Воспитатели |
| Оформление родительского уголка | «Осенняя пора» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Одежда детей в группе и на улице» | Воспитатели |
| Творческий конкурс | «Осенний лист» | Методист, воспитатели |
| Консультации: | «Адаптация ребенка в детском саду», «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад» | Воспитатели |
| Праздник | «Здравствуй, детский сад» | Муз.руководитель, Воспитатели |
| ОКТАБРЬ | | |
| Информационный стенд для родителей | «Осенние прогулки. Идеи для прогулок с детьми» | Воспитатели |
| Консультации | «Кризис ребенка 3-х лет», «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Использование природного материала для создания творческих работ» | Воспитатели |
| Творческий конкурс | «Наш чудесный огород» | Методист, Воспитатели |
| Утренник | Осенний утренник | Муз.руководитель, Воспитатели |
| НОЯБРЬ | | |
| Информационный стенд для родителей | «День матери», «День народного единства» | Воспитатели |
| Консультации | «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста», «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Играйте вместе с детьми» | Воспитатели |
| Тематическое занятие | «День матери» | Методист, музыкальный руководитель воспитатели групп всех возрастных групп |
| Выставка стенгазет | «День матери» | Методист, специалисты, воспитатели |
| ДЕКАБРЬ | | |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| Информационный стенд для родителей | «Зимние игры и развлечения», «Скоро, скоро Новый год!», «Какие бывают елочные игрушки» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «История праздника «Новый год», «Что рассказать ребенку про деда Мороза и Снегурочку» | Воспитатели |
| Консультации | «О необходимости развития мелкой моторики рук», «Как преодолеть детские капризы» | Воспитатели |
| Оформление родительского уголка | «Здравствуй, Зимушка-Зима!» | Воспитатели |
| Выставка инсталляций, поделок | «Новый год в гостях у сказки» | Методист, воспитатели |
| Праздник | Новогодние утренники | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| ЯНВАРЬ | | |
| Информационный стенд для родителей | «Подвижные игры на зимней прогулке», «Осторожно! Гололед» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Рисуем на снегу» | Воспитатели |
| Консультации | «Причины плохого поведения ребенка», «Играем дома» | Воспитатели |
| Поделки из слоеного теста | «Зимние фантазии» | Методист, воспитатели |
| Игровой досуг | «Прощание с елочкой» | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| Информационный стенд для родителей | «23 февраля – день защитника отечества». | Воспитатели |
| Консультация | «Поощрение и наказание ребенка в семье», «Роль дидактических игр в развитии ребенка» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Папа может все что угодно. Роль отца в воспитании ребенка» | Воспитатели |
| Родительское собрание | «Развиваемся играя» | Воспитатели |
| Выставка кукол | «Театральная кукла своими руками» | Методист, воспитатели групп раннего возраста |
| Развлечение | «Я буду, как папа» | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели |
| МАРТ | | |
| Информационный стенд для родителей | «Международный женский день 8 марта» | Воспитатели |
| Консультации | «Развиваем творческие способности детей 3-4 лет», «Как приучать детей к труду» | Воспитатели |
| Оформление родительского уголка | «Весна - Красна» | Воспитатели |

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| Папка-передвижка | «Как интересно провести досуг в кругу семьи» | Воспитатели |
| Выставка стенгазет | «Узнай себя, мама» | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| Музыкальный праздник | Утренник, посвященный 8 марта | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| Фольклорный праздник | «Масленица» | Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп |
| Тематическое занятие | «День театра» | Методист, воспитатели д/с |
| АПРЕЛЬ | | |
| Информационный стенд для родителей | «День космонавтики», «День смеха» | Воспитатели |
| Консультации | «Воспитание усидчивости у детей», «Заботимся о здоровье детей весной» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) | Воспитатели |
| Выставка поделок | «Золотая хохлома» | Методист, специалисты, воспитатели |
| Развлечение | «День смеха» | Методист, специалисты, воспитатели д/с |
| МАЙ | | |
| Информационный стенд для родителей | «9 мая» | Воспитатели |
| Консультации | «Учите детей заботиться о своей безопасности», «В какие игры и как играть с детьми» | Воспитатели |
| Папка-передвижка | «Игры на свежем воздухе» | Воспитатели |
| Тематическое занятие | «День Победы» | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели |
| Выпускной вечер | «Прощай, любимый детский сад» | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели |
| Выставка инсталляций, поделок | «С днем рождения, любимый город!» | Методист, воспитатели |
| Тематические беседы | «День города» | Методист, специалисты, воспитатели |
| Итоговое родительское собрание | «Вот и стали мы на год взрослее» | Воспитатели |

2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Национально-культурные особенности:

- Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, социального и природного мира, который с детства окружает ребенка.
- Поликультурное воспитание строится на основе, изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью разных культур их обычаями и традициями.

Климатические особенности:

- Климатические условия Северо-западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха. В связи с этим в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости; в холодное время года (при благоприятных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на улице.
- Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1 холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим и расписание организованных образовательных форм; 2 летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Региональный компонент Санкт-Петербурга

- Парциальная программа для детей дошкольного возраста (3-7 лет) «Петербурговедение для малышей» Г.Т.Алифановой.
- «Цветные ладошки» художественно-эстетическое развитие детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А.Лыковой
- Парциальная программа Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Содержание работы по парциальной программы «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) И.А.Лыковой

Цель программы - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
 - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
 - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
 - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
 - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

В программе сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Планируемые результаты освоения Программы к четырём годам

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Младшая группа (3-4 года)

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Содержание работы по парциальной программе «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе) Г.Т. Алифановой

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города(района);его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- о Красной книге Ленинградской области;
- ознакомление с картой Ленинградской области, города, района;

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- лично-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Программа на доступном детям уровне знакомит детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

| Образовательная область | Задачи |
|-------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основ ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранить национальные ценности |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Санкт-Петербурга, Ленинградской области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой края |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки разучивание песен, хороводов, традиций Ленинградской области; Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку ловкость через традиционные русские игры и забавы. |

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

Цели:

- Воспитание интереса и любви к родному городу;
- Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

Задачи:

- Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
- Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
- Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
- Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
- С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон).

| Форма | | |
|---|---|---|
| Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Чтение художественной литературы. Рассматривание картин. Художественно-эстетическая деятельность. Конструирование. Беседы с детьми. Игры, ситуации. Целевые прогулки, экскурсии по групповой комнате, по детскому саду. Просмотр фото и видео материалов. | Рассматривание иллюстраций, фото и видеоматериалов. | Рекомендации к прогулкам выходного дня: «Улица на который я живу», экскурсии «В магазин», «В парикмахерскую», «На почту». Практические задания: учить ребенка правильно называть свое имя, фамилию, город в котором живет, воспитание правил поведения на улице. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Где мы были». Выставка рисунков, выполненных вместе с родителями: «Я», «Моя мама». «Моя семья», «Мой дом». Наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках, театрах, музеях. |

Содержание работы по парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

Данная программа включает в себя такие разделы как: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

Эффективность реализации поставленных задач во многом зависит от содержания предметно – развивающей среды, созданной в группе, которая включает:

- уголок безопасности;
- познавательные–агитационные материалы;
- иллюстративные стенды для детей и взрослых;
- подборка литературы;
- подборка иллюстрационного материала;
- информационный уголок для родителей;

Основные принципы работы:

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия.

Принцип интеграции. Данная выступает как составная часть образовательной программы. Прежде всего, это касается областей «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и образовательной деятельности в режимных моментах.

Принцип преемственности ДООУ и семьи. Основные разделы программы должны стать

достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

| Образовательная область | Задачи |
|-------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. |
| Познавательное развитие | Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения. Умение ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно -неопасно». |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление. |
| Художественно-эстетическое развитие | Научить составлять план - карту группы, участка дошкольного учреждения, дороги в детский сад и «читать» карту. Развивать мышление, воображение при моделирование экстремальных ситуаций. |
| Физическое развитие | Развивать воображение и творческое начало в ситуации поиска решения логических и практических задач. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. |

Основные направления работы

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Методы ознакомления детей с основами безопасности:

Метод сравнения. Дети могут сравнить: огонь — это хорошо или огонь — это плохо. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. Для того чтобы группировать, классифицировать предметы, явления, требуются умения анализировать, обобщать, выделять существенные признаки. Все это способствует осознанному усвоению материала и вызывает интерес к нему.

Например: детям предлагают изображения на картинках, дается задание отобрать предметы, которые будут нужны пожарному при тушении пожара и отобрать предметы, которые горят.

Прием классификации способствует познавательной активности, если используется не как самоцель, а в контексте близкой и понятной для ребенка задачи: отобрать предметы для тематической выставки, картинки для альбома и т.д..

Метод моделирования ситуаций. Детей целесообразно научить составлять план -карту группы, участка дошкольного учреждения, дороги в детский сад и др. Дети учатся располагать предметы в пространстве, соотносить их, «читать» карту. Моделирование ситуаций дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни. Для развития воображения и творческого начала важно ставить детей в ситуацию поиска решения логических и практических задач.

Например: нужно забить гвоздь, а молотка нет. Какой вариант решения задачи предложат дети? Они могут сказать, что можно попросить молоток у плотника. А если сегодня плотника нет, а работу надо сделать обязательно? Воспитатель всякий раз усложняет для детей задачу. Дети предлагают забить гвоздь предметом, который не подходит по материалу, по форме и т.д. Не следует с подсказкой, очень полезно, чтобы дети проявили гибкость мышления и самостоятельно нашли правильный ответ. Таким образом, воспитатель постоянно обращает внимание детей на разные предметы, вызывая интерес к их строению, функции, назначению, и правила безопасного обращения с ними.

Игровые приемы. Повышают качество усвоения познавательного материала и способствуют закреплению чувств. Одним из приемов может быть воображаемая ситуация: воображаемое путешествие к древним людям, встреча с воображаемыми героями и т. п.

Например: «Давайте мысленно представим, что мы с вами в далеком прошлом, спичек не было, как же добывали огонь древние люди (древние люди терли палочку о палочку, били одним камнем о другой, высекая искры). Там никто не знал, что есть другие способы добычи огня. Что мы расскажем им об этих способах?».

Придумывание сказок на разные темы. Придумаем сказку «Как я спасал куклу от пожара о доме, где я живу и где много электрических приборов». Повышению активности детей помогают игры-драматизации, которые можно включать в занятия (после прочтения художественного произведения «Кошкин дом», при подготовке развлечения). Сильное воздействие на чувства оказывает сочетание разнообразных средств на одном занятии. Например: чтение художественного произведения с последующим рассматриванием иллюстраций или картин; чтение и последующая изобразительная деятельность. В зависимости от цели занятия, возрастных особенностей детей воспитатель отбирает художественные средства и продумывает приемы, усиливающие воздействие этих средств на эмоциональную сферу ребенка.

Сотрудничество с родителями. В воспитании детей неоспорима роль семьи. Каков эталон родителей, ориентированный на воплощение этой цели? Это-«идеальные родители», то есть строящие гармоничные взаимоотношения в семье на основе житейской мудрости, терпения, взаимопонимания, уважения, истины, красоты, добра. Это - родители, которые показывают положительный пример своим детям. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. Их особая родительская ответственность заключается в том, чтобы дома было как можно меньше опасных ситуаций. Необходимо направлять деятельность родителей в то русло, которое созвучно задачам содержанию образовательной работы в группе. Важно, чтобы

родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют.

Формы реализации программы:

- Беседы.
- Игры (сюжетно-ролевые, дидактические).
- Продуктивная деятельность (рисование, конструирование, аппликация, лепка)
- Развлечения.
- Праздники.
- Экскурсии.

3. Организационный раздел

3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования методические материалы и средства обучения и воспитания рабочей программы включает в себя перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий.

| Перечень парциальных программ |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">○ Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»– Детство-Пресс, 2019.○ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК «Цветные ладошки». – Цветной мир, 2019.○ «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе) Г.Т. Алифановой |
| Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» |
| <ol style="list-style-type: none">1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).2. Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.3. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду»4. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду»5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: 2-я младшая группа (3-4 года) |
| Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие» |
| <ol style="list-style-type: none">1. Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника, (авт. Г.Т. Алифанова)2. Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников3. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).4. Веракса Н. Е., Веракса А. Н Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).5. Голицина Н.С. «Перспективное планирование в детском саду. 2-я младшая группа»6. Николаева С.Н. «Юный эколог»7. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.8. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада.9. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года)». |
| Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие» |
| <ol style="list-style-type: none">1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)2. Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной культуре»3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года4. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. |
| Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» |
| <ol style="list-style-type: none">1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /под ред. И.А. Лыковой/2. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 3-4 года. Конспекты занятий.3. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 года. Конспекты занятий. |

| |
|--|
| 4. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 3-4 года. Конспекты занятий. |
| 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) |
| 6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. |
| Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» |
| 1. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. |
| 2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года) |
| 3. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. |

3.2. Режим дня в детском саду в младшей группе (Адаптационный период)

| | |
|--|--------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7:00-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:55 |
| Самостоятельная деятельность | 8:55-10:00 |
| Второй завтрак | 10:00-10:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:10-12:05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12:05-12:20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:20-12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00-15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25 -15:50 |
| Самостоятельная деятельность | 15:25-16:15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:30-17:50 |
| Возвращение с прогулки | 17:50- 18:15 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18:15-18:45 |

(Холодное время)

| | |
|---|--------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7:00-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:50 |
| Подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8:50-9:00 |
| Занятие | 9:00-10:00 |
| Второй завтрак | 10:00-10:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:10-11:40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11:40-11:50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11:50-12:10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:10-15:10 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:10-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30 -16:00 |
| Самостоятельная деятельность | 16:00-16:30 |

| | |
|--|--------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:30-18:00 |
| Возвращение с прогулки | 18:00- 18:10 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18:10-18:45 |

(Теплое время)

| | |
|---|--------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7:00-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:50 |
| Подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8:50-9:00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9:00-10:00 |
| Второй завтрак | 10:00-10:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:10-12:05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12:05-12:20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:20-12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00 -15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25-15:50 |
| Самостоятельная деятельность | 15:50-16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30- 18.45 |

(Ненастное время)

| | |
|---|--------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7:00-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:50 |
| Подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8:50-9:00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9:00-10:00 |
| Второй завтрак | 10:00-10:10 |
| Творческие, подвижные игры, деятельность детей по интересам | 10:10-12:20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:20-12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00-15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25 -15:50 |
| Творческие, подвижные игры, деятельность детей по интересам, уход домой | 15:25-18:45 |

(При карантине)

| | |
|--|-------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7:00-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:50 |
| Подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8:50-9:00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9:00-10:00 |
| Второй завтрак | 10:00-10:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (изолированный от других групп выход и вход в помещение) | 10:10-12:05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12:05-12:20 |

| | |
|--|--------------|
| Подготовка к обеду, обед | 12:20-12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00-15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25 -15:50 |
| Самостоятельная деятельность, организованная деятельность | 15:25-16:15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (изолированный от других групп выход и вход в помещение) | 16:30-17:50 |
| Возвращение с прогулки | 17:50- 18:15 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18:15-18:45 |

Режим двигательной активности воспитанников младшей группы

| Формы организации | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--|--------------------------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------|
| Утренняя гимнастика | 6 мин. | 6 мин. | 6 мин. | 6 мин. | 6 мин. |
| Физкультминутка во время занятия статического характера | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. |
| Физкультурная пауза между занятия статического характера | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. | 5 мин. |
| Физическая культура | - | 15 мин | — | 15 мин. | 15 мин. (прогулка) |
| Музыка | - | - | -. | 15 мин. | 15 мин |
| Прогулка: | | | | | |
| - подвижные игры, упражнения | 7 мин. | 7 мин. | 7 мин. | 7 мин. | 7 мин. |
| - оздоровительный бег – самостоятельная двигательная активность | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. |
| Бодрящая гимнастика после дневного сна | 7 мин. | 7 мин. | 7мин. | 7мин. | 7 мин. |
| Самостоятельная двигательная активность в группе | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. | 15 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | <i>ежедневно по 10 мин.</i> | | | | |
| Физкультурные досуги | <i>15 мин. 1 раз в месяц</i> | | | | |
| Физкультурные праздники | <i>до 25 мин. 1-2 раза в год</i> | | | | |
| Неделя здоровья | <i>1 раз в год</i> | | | | |
| Всего в день | 1 часа 07мин. | 1 час 12 мин. | 1 час 07 мин. | 1 час 12 мин. | 1 час 12 мин. |
| Всего в неделю | 5часов 50 минут | | | | |

Система физкультурно-оздоровительной работы

| Режимные компоненты | Виды деятельности | Формы работы | Форма организации |
|----------------------------|--|--|---|
| Утренний приём | Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая | Поручение Беседа Дидактические игры | Подгрупповая Индивидуальная |
| Организация питания | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Дежурство Самообслуживание | Групповая Индивидуальная |
| Организация прогулки | Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение) | Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения | Групповая Индивидуальная Подгрупповая |
| Организация сна | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание | Групповая Подгрупповая |
| 2-я половина дня | Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора | Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала. Подвижные дидактические игры | Групповая Индивидуальная Подгрупповая |

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна 3,0-3,5 ч. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованная детская деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей раннего возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин. Продолжительность организованной детской деятельности *для детей 4-го года жизни* - не более 15 минут. В середине времени, отведенного на организованную детскую деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной детской деятельности - не менее 10 минут.

В середине занятий проводится физкультминутку.

Организованная детская деятельность по физическому развитию детей организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организовывается организованная детская деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную детскую деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Организованная детская деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на организованную детскую деятельность.

В летний период организованную детскую деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

| | Периодичность выполнения | Ответственные | Время |
|--|---|---------------|---|
| Организация двигательного режима | | | |
| Прием детей на свежем воздухе (теплый период) | Ежедневно 08.00 – 08.30 До - 15°C | Воспитатели | В течении года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели | В теплый период на свежем воздухе, в холодный – в помещении |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | Воспитатели | В течении года |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели | В течении года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | Ежедневно | Воспитатели | В течении года |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------------------|----------------|
| Музыкально-ритмические занятия | 2 раза в неделю | Муз. руководитель, воспитатели | В течении года |
| Спортивный досуг | 1 раз в квартал | Воспитатели, | В течении года |
| Гимнастика для глаз | Во время занятий на физкультминутках | Воспитатели | В течении года |
| Пальчиковая гимнастика | 3 - 4 раза в день | Воспитатели | В течении года |
| Оздоровительный бег | Ежедневно во время прогулок | Воспитатель | В течении года |
| Охрана психического здоровья | | | |
| Использование приемов релаксации | Ежедневно несколько раз в день | Воспитатель | В течении года |
| Закаливание с учетом состояния здоровья детей | | | |
| Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону) | Ежедневно | Воспитатель | В течении года |
| Прогулка на воздухе | Ежедневно | Воспитатель | В течении года |
| Хожение босиком «По дорожке здоровья» | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатель | В течении года |
| Игры с водой | Во время прогулки, занятий | Воспитатель | Июнь - август |

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине занятия статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.4. Расписание занятий

| | |
|-------------|---|
| Дни недели | |
| Понедельник | Речевое развитие 9.00-9.15 Художественное творчество (лепка) 9.30-9.45 |

| | |
|---------|--|
| Вторник | Физическое развитие 9.00-9.15 Художественное творчество (рисование) 9.30-9.45 |
| Среда | Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.15 Художественное творчество (музыка) 9.30-9.45 Физкультурный досуг 16.20-16.50 (третья неделя месяца) |
| Четверг | Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00-9.15 Физическое развитие 9.30-9.45 Музыкальный досуг 16.20-16.50 (первая неделя месяца) |
| Пятница | Художественное творчество (музыка) 9.00-9.15 Художественное творчество (аппликация/конструирование) 9.30-9.45 |

Общее количество образовательной деятельности: 10

Недельная образовательная нагрузка: 2 часа 30 минут

* Речевое развитие (чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи) реализуется во всех возрастных группах в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области.

** Социально-коммуникативное развитие (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (ОБЖ/ПДД) реализуется во всех возрастных группах в играх, режимных моментах, развлечениях или интегрируется в другие образовательные области.

*** Познавательное развитие (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) реализуется в группах раннего возраста, младших и средних группах в играх, режимных моментах, развлечениях или интегрируется в другие образовательные области.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| Направления деятельности | Периодичность |
|------------------------------------|------------------------------|
| | Младшая группа |
| Социально-коммуникативное развитие | Ежедневно |
| Беседы по ОБЖ | - |
| Трудовая деятельность | Ежедневно (самообслуживание) |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |

| | |
|---|-----------|
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулка | Ежедневно |
| Игра | Ежедневно |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| Наблюдения | Ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 |
| Экспериментирование | 1 |
| Чтение и рассказывание | 1 |
| Беседа с детьми | 1 |
| Рассматривание иллюстраций | 2 |
| Развлечения | 1 |

Самостоятельная деятельность детей

| Направления деятельности | Периодичность |
|---|----------------|
| | Младшая группа |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

Индивидуальная работа с детьми

| Направления работы | Педагог | Периодичность |
|--|---------------------------------|----------------|
| | | Младшая группа |
| Физическое развитие Двигательная деятельность | Воспитатель | Ежедневно |
| Речевое развитие Речевая деятельность | Воспитатель | 2 |
| Познавательное развитие познавательно-исследовательская деятельность | Воспитатель | 2 |
| Познавательное развитие ФЭМП | Воспитатель | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность | Воспитатель | 2 |
| Музыкальная деятельность | Музыкальный <u>руководитель</u> | 1 |

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду в младшей группе:

Новый год,

23 февраля,
8 марта,
9 мая

В соответствии с Календарем образовательных событий в ДОО традиционно отмечаются даты, обозначающие традиции народов, чьи представители проживают в нашем городе, памятные события, значимые для культуры России и мира.

Календарь образовательных событий в младшей группе, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

Организация праздников и развлечений

| № п/п | Содержание работы | Сроки | Ответственные |
|-------|--|----------|---|
| 1 | Праздник, посвященный Дню знаний «Здравствуй, детский сад» | Сентябрь | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели д/с |
| 2 | Осенние утренники | Октябрь | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| 3 | Тематическое занятие «День матери» | Ноябрь | Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп |
| 4 | Тематическое занятие «День народного единства» | Ноябрь | Методист, специалисты, воспитатели старших групп |
| 5 | Новогодние праздники | Декабрь | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| 6 | Игровой досуг «Прощание с елочкой» | Январь | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| 7 | Развлечение «Я буду, как папа» | Февраль | Методист, инструктор по физической культуре, воспитатели д/с |
| 8 | Праздник, посвященный 8 марта | Март | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| 9 | Фольклорный праздник «Масленица» | Март | Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп |
| 10 | Тематическое занятие «День театра» | Март | Методист, воспитатели д/с |
| 11 | Развлечение «День смеха» | Апрель | Методист, специалисты, воспитатели д/с |
| 12 | Тематическое занятие «День победы» | Май | Методист, специалисты, воспитатели всех возрастных групп |
| 13 | Выпускной вечер «Прощай, любимый детский сад» | Май | Методист, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп |
| 14 | Тематические беседы «День города» | Май | Методист, специалисты, воспитатели |

Выставки и конкурсы

| Наименование | Срок | Ответственный |
|--------------|------|---------------|
|--------------|------|---------------|

| | | |
|---|----------|------------------------------------|
| Конкурс поделок «Осенний лист» | Сентябрь | Методист, воспитатели |
| Конкурс поделок «Наш чудесный огород» | Октябрь | Методист, воспитатели |
| Выставка стенгазет ко Дню матери | Ноябрь | Методист, воспитатели |
| Выставка инсталляций, поделок «Новый год в гостях у сказки» | Декабрь | Методист, воспитатели |
| Поделки из слоенного теста «Зимние фантазии» | Январь | Методист, воспитатели |
| Выставка кукол «Театральная кукла своими руками» | Февраль | Методист, воспитатели |
| Выставка стенгазет «Узнай себя, мама» | Март | Методист, воспитатели |
| Выставка поделок «Золотая хохлома» | Апрель | Методист, воспитатели |
| Выставка инсталляций, поделок «С днем рождения, любимый город!» | Май | Методист, воспитатели |
| Проект «Цветок на подоконнике» | Май | Методист, воспитатели ранних групп |

3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети — это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо,

если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета – материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать

газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.7. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.

| № п/ п | Наименование образовательной услуги с указанием предмета, курса, дисциплины (модуля) (в соответствии с учебным планом) | Наименование учебных кабинетов, лабораторий, мастерских, объектов физической культуры и спорта и других помещений с перечнем оборудования |
|--------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | <p>Реализация образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга</p> <p>1. «Социально – коммуникативное развитие»</p> | <p>Игровая комната группы №3 – 60,6 кв. м.</p> <p>АРМ воспитателя в составе: интерактивная доска Classic Solution, проектор Optoma, потолочное крепление Classic Solution, ноутбук Acer</p> <p>Магнитола с CD плеером LG – 1шт</p> <p>МФУ BROTHER – 1шт</p> <p>Тумба под МФУ – 1шт</p> <p>Стол для рисования песком «Studio Color» – 1шт</p> <p>Стол-ванна /вода-песок/ – 1шт</p> <p>Стол детский 6-ти местный - 4шт</p> <p>Стол детский «Хохлома» - 3шт</p> <p>Стол детский для ИЗО на 4 человека – 2шт</p> <p>Стулья детские регулируемые, массив – 25шт</p> <p>Стеллаж книжная выставка – 1шт</p> <p>Стеллаж для конструктора – 1шт</p> <p>Стеллаж для игрушек – 8шт</p> <p>Комплект игровой десткой мебели «Мальвина» – 1шт</p> <p>Игровой комплект «Продавец» - 1 шт</p> <p>Игровой комплект «Повар» - 3 шт</p> <p>Игровой комплект «Доктор» - 2 шт</p> <p>Игровой комплект «Медсестра» - 1 шт</p> <p>Игровой комплект «Моряк» - 2 шт</p> <p>Костюм для театрализации «Зайка» - 1 шт</p> |

| | |
|--|---|
| <p>2. «Познавательное развитие»</p> | <p> Костюм для театрализации «Сарафан» - 2 шт Костюм для театрализации «Жилетка» - 2 шт Костюм для театрализации «Платочек» - 3 шт Набор инструментов в ящике – 1 шт Игрушка «Блендер» - 1 шт Игрушка «Миксер» - 1 шт Игрушка «Утюг» - 2 шт Игрушка «Тостер» - 1 шт Игрушка «Касса» - 1 шт Игрушка «Весы» - 2 шт Игрушка «Телефон» - 3 шт Игрушка «Посудомоечная машина» - 1 шт Игрушка «Супермаркет» Smoby - 1 шт Тележка «Супермаркет» + набор продуктов Smoby - 1шт Набор фруктов и овощей в тележке Palau Toys – 1 шт Корзина «Супермаркет» - 2 шт Набор медицинских инструментов «Доктор» в чемоданчике Полесье - 1 шт Игр. набор «Набор парикмахера» - 1 шт Игр. набор «Кухонные приборы» - 2 шт Игр. набор «Фрукты и овощи» - 1 шт Игр.набор «Хлебобулочные изделия» - 2 шт Игр.набор «Гастрономия» - 2 шт Игр. набор «Кровать для куклы» 1 шт Игр. «Фартук» - 5 шт Кукла-почтальон – 1 шт Кукла-врач – 1 шт Пупс – 1 шт Куклы - 2 шт Пупсики – 3 шт Сумочки – 4 шт Рюкзак – 1 шт Игр. набор «Набор кухонной посуды» - 2 шт Игр. набор «Набор столовой посуды» - 2 шт Набор мебели для кукол 1 шт. Одежда для кукол Мега гараж – 1 шт Набор из 4 машин – 1 шт Грузовик – 1 шт Автомобили разных видов – 5 шт Комплект методической литературы (в соответствии с возрастом) Вкладыши деревянные «Транспорт» - 1 шт Вкладыши деревянные «Насекомые» - 1 шт </p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p> Вкладыши деревянные «Овощи» - 1 шт Вкладыши деревянные «Фрукты» - 1 шт Вкладыши деревянные «Листья» - 1 шт Пазлы деревянные «Животные» - 6 шт Пазлы картонные «Транспорт» - 3 шт Пазлы картонные «Сказки» - 10 шт Пазлы картонные «Фрукты» - 1 шт Пазлы картонные «Овощи» - 1 шт Пазлы картонные «Игрушки» - 1 шт Пазлы картонные «Ферма» - 1 шт Кубики в картинках «Животные» - 3 шт Кубики в картинках «Фрукты» - 2 шт Кубики в картинках «Транспорт» - 1 шт Кубики в картинках «Мультяшки» - 1 шт Лото «Животные» - 1 шт Лото «Растения» - 1 шт Лото «Новый год» - 1 шт Лото «Транспорт» - 1 шт Лото «Мои любимые сказки» - 1 шт Лото «Времена года» - 1 шт Деревянное домино «Сказки» - 1 шт Деревянное домино «Фрукты» - 1 шт Деревянное домино «Животные» - 1 шт Деревянное домино «Игрушки» - 1 шт Деревянное домино «Транспорт» - 1 шт Домино картонное «Транспорт» - 1 шт Домино картонное «Животные» - 1 шт Домино пластмассовое «Новый год» - 1 шт НПИ «Найди отличия» - 1 шт НПИ «Обобщение» - 1 шт НПИ «Волшебные сказки» - 1 шт НПИ «Любимые сказки» - 1 шт НПИ «Сказки о животных» - 1 шт НПИ «Разноцветный мир» - 1 шт НПИ «Исправь ошибки художника» - 1 шт НПИ «Цвета и краски» - 1 шт НПИ «Цвета» - 1 шт НПИ «Чей малыш?» - 1 шт НПИ «Валеология» - 1 шт НПИ «Найди похожую фигуру» - 1 шт НПИ «Фигуры и формы» - 1 шт НПИ «Кто больше, кто меньше?» - 1 шт НПИ «Найди по описанию» - 1 шт НПИ «Подбери узор» - 1 шт </p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p> НПИ «Дорожные знаки» - 1 шт НПИ «Профессии» - 1 шт НПИ «Наведи порядок» - 1 шт НПИ «Кто где?» - 1 шт- 1 шт НПИ «Подбери картинку» - 1 шт НПИ «Учим дорожные знаки» - 1 шт Разрезные картинки «Мои любимые сказки» - 1 шт Разрезные картинки «Мои любимые сказки №4» - 1 шт Сложи картинку «Времена года» - 1 шт Сложи картинку «Время суток» - 1 шт Разрезные картинки «Мой город Петербург» - 2 шт Набор дикие животные – 1 шт Доска-мольберт – 1 шт Обучающая игра «Сложи узор» - 3 шт Цветные счётные палочки Кьюзинера – 15 шт Блоки Дьеныша – 3 шт Развивающая игра «Фонарики» - 3 шт Развивающая игра «Черепашки-пирамидки» - 1 шт Стенд календарь природы Доска-мольберт – 1 шт Конструктор Лего Дупло «Ферма» 1 шт Конструктор Полесье «Самоделкин» - 2 шт Конструктор «Семья» - 1 шт Конструктор «Строитель» - 1 шт Конструктор Mega Bloks – 2 шт Конструктор магнитный Mad Building – 2 шт Конструктор деревянный «Строим сами» - 1 шт Конструктор деревянный «Строитель» - 1 шт Набор деревянный «Зоопарк» - 1 шт Мозаика Stellar – 5 шт Плакат «Правила поведения зимой» - 1 шт Плакат «Цвет» - 1 шт Плакат «Овощи» - 1 шт Плакат «Фрукты» - 1 шт Плакат «Мебель» - 1 шт Плакат «Времена года» - 1 шт Плакат «Транспорт» - 2 шт Плакат «Осень» - 1 шт Плакаты «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - 1 шт Демонстрационный материал «Домашние животные» - 1 шт Демонстрационный материал «Дикие животные» - 1 шт Демонстрационный материал «Профессии» - 1 шт Демонстрационный материал «Фрукты» - 1 шт Демонстрационный материал «Овощи» - 1 шт </p> |
|--|--|

| | |
|------------------------------|---|
| 3. «Речевое развитие» | <p>Демонстрационный материал «Транспорт» - 2 шт Демонстрационный материал «Весна» - 1 шт Демонстрационный материал «Лето» - 1 шт Демонстрационный материал «Осень» - 1 шт Демонстрационный материал «Зима» - 1 шт Демонстрационный материал «Домашние птицы» - 1 шт Демонстрационный материал «Птицы» - 1 шт Демонстрационный материал «Посуда» - 1 шт Демонстрационный материал «Защитники Отечества» - 1 шт Демонстрационный материал «Мамы разные важны» - 1 шт Демонстрационный материал «Мебель» - 1 шт Демонстрационный материал «Дома» - 1 шт Демонстрационный материал «Космос» - 1 шт Демонстрационный материал «Насекомые» - 1 шт Демонстрационный материал «Береги здоровье» - 1 шт Демонстрационный материал «Уроки экологии» - 1 шт Демонстрационный материал «Распорядок дня» - 1 шт Лэпбук «Здоровейка» - 1 шт Набор формочек для песка для экспериментирования – 3 шт Ведерко – 3 шт Сито для песка – 1 шт Песочная мельница – 1 шт Набор лопаток и грабель для песка – 3 шт Комплект методической литературы (в соответствии с возрастом) Лото «Животные» - 1 шт Лото «Растения» - 1 шт Лото «Новый год» - 1 шт Лото «Транспорт» - 1 шт Лото «Мои любимые сказки» - 1 шт НПИ «Цвета» - 1 шт НПИ «Чей малыш?» - 1 шт НПИ «Валеология» - 1 шт НПИ «Найди похожую фигуру» - 1 шт НПИ «Найди по описанию» - 1 шт НПИ «Подбери узор» - 1 шт Набор дикие животные – 1 шт Конструктор «Семья» - 1 шт Набор деревянный «Зоопарк» - 1 шт Конструктор Лего Дупло «Ферма» 1 шт Игровой комплект «Продавец» - 1 шт Игровой комплект «Повар» - 3 шт Игровой комплект «Доктор» - 2 шт</p> |
|------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| <p>4. «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Игровой комплект «Медсестра» - 1 шт Игровой комплект «Моряк» - 2 шт Костюм для театрализации «Зайка» - 1 шт Костюм для театрализации «Сарафан» - 2 шт Костюм для театрализации «Жилетка» - 2 шт Костюм для театрализации «Платочек» - 3 шт Театр на столе деревянный «Заюшкина избушка» - 1 шт Театр на столе деревянный «Курочка Ряба» - 1 шт Театр на столе деревянный «Теремок» - 1 шт Театр на столе картонный «Три поросенка» - 1 шт Пальчиковый театр «Курочка Ряба» - 1 шт Пальчиковый театр «Колобок» - 1 шт Набор кукольного театра Би Ба Бо- 1 шт Дидактическая черепаха со шнуровкой- 1 шт Дидактическая подушка со шнуровкой- 1 шт Дидактический теремок со шнуровкой- 1 шт Комплект методической литературы (в соответствии с возрастом) Доска-мольберт – 1 шт Карандаши цветные – 25 шт Восковые мелки – 25 шт Бумага цветная А4 – 25 шт Бумага белая А3 – 5 шт Альбомы для рисования - 25 шт Картон цветной - 25 шт Картон белый – 10 шт Гуашь - 25 шт Кисть белка - 25 шт Пластилин - 25 шт Кисточки для клея - 25 шт Клей ПВА- 25 шт Доски для лепки – 25 шт Стеки – 25 шт Стаканчики для воды - 15 шт Трафареты «Домашние животные» - 1 шт Трафареты «Дикие животные» - 1 шт Трафареты «Овощи» - 4 шт Трафареты «Фрукты» - 1 шт Трафареты «Листья» - 2 шт Трафареты «Посуда» - 1 шт Трафареты «Транспорт» - 1 шт НПИ «Разноцветный мир» - 1 шт НПИ «Исправь ошибки художника» - 1 шт НПИ «Цвета и краски» - 1 шт</p> |
|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>5. «Физическое развитие»</p> | <p>НПИ «Цвета» - 1 шт Бубен – 2 шт Барабан – 1 шт Металлофон – 1 шт Ксилофон деревянный – 1 шт Ложка деревянная – 7 шт Бубенцы деревянные на ручке – 3 шт Маракасы – 2 шт Комплект методической литературы (в соответствии с возрастом) Мяч резиновый - 6 шт Мяч массажный – 2 шт Коврик массажный – 1 шт Обруч – 2 шт Набор кеглей – 1 шт Мешочек с грузом – 5 шт Палка гимнастическая – 2 шт Картотека с подвижными играми – 1 шт Картотека физкультминуток – 1 шт Кольцеброс – 1 шт Атрибуты для подвижных игр (маски) – 10 шт</p> |
|--|--|--|